



аутизм  
МГППУ ФРЦ

# «Развитие речи у детей РАС с применением подхода DIR»

## Ведущие:

Хаустов Артур Валерьевич, директор ФРЦ МГППУ,  
Гомозова Елена Сергеевна, учитель-логопед,  
дефектолог, специалист DIR/FLOORTIME высшего  
уровня.



# Развитие речи в подходе DIR



Гомозова Елена  
Эксперт DIR/FLOORTIME

# Как образы и символы наполняются смыслом

- Образы без эмоций или аффектов создают слова и воспоминания без значений.
- «Привет!»
- «Мама»
- «Справедливость»



# Итоги эксперимента

- Список примеров – больше проблем в отношениях и школьном обучении
- Творческие и рефлексивные ответы – более успешные в социальной и интеллектуальной сферах
- РЕФЛЕКСИВНЫЕ ОТВЕТЫ:
  - 1. Собственный случай из жизни с пережитым эмоциональным опытом
  - 2. Аналитическая рамка или контекст

# Развитие речи и ФЭРС



# Ступени функционального эмоционального развития

9. Рефлексивное мышление.  
Внутренние стандарты.

8. «Нюансированное» мышление, серая зона

7. Многопричинное, «треугольное» мышление

6. Построение логических мостов и связь между отдельными идеями: идеи + эмоции

5. Использование символов и создание эмоционально-значимых идей

4. Сложная коммуникация и совместное решение социальных задач: образ Я

3. Двусторонняя целевая коммуникация: способность *инициировать* коммуникацию, эмоциональные сигналы

2. Вовлечение и общение: способность вступать в отношения с доверием и полным спектром эмоций

1. Саморегуляция и со-регуляция: способность быть уравновешенным, оживленным и внимательным

# Развитие речи и ФЭРС

- 1 ФЭРС. Синхронная вокализация
- 2 ФЭРС. Звуки как часть связи с переживаниями удовольствия
- 3 ФЭРС. Вокализации эмоционально связаны со взрослыми. Появляется желание использовать другие звуки или жесты для выражения своих потребностей, чувств, интересов...
- 4 ФЭРС. Начало использования собственного языка.
- 5 и 6 ФЭРС. Ребенок проявляет желания и чувства, порождает символы, выраженные в словах или создает ролевые игры.

# АВЛС– программа развития речи, основанная на аффекте

1. Коммуникационные и языковые навыки

2. Навыки по семантике и грамматике





# Чек-лист

Имя ребенка: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

Опекун: \_\_\_\_\_

Уровень А (от рождения до 9 месяцев):

Вовлеченность и прагматика

## Контрольная таблица

### УРОВЕНЬ А: от рождения до 9 месяцев

#### Вовлеченность/Взаимовозвратное взаимодействие/Прагматика

Деятельность	ДА/НЕТ	О	ПН или НО*	Комментарий
<p>1. Увлекается ли ребенок, и может ли удержать внимание на взрослом/или предмете, используемом взрослым, в течении 10 секунд и более? <i>Вовлечен ли ребенок в приятную «сенсорную» игру, например, при подпрыгивании на мяче или при раскачивании и резкой остановке. Остановитесь и посмотрите, показывает ли ребенок, что он хочет продолжить игру.</i></p>				
<p>1. Увлекается ли ребенок, и может ли удержать внимание на взрослом/или предмете, используемом взрослым, в течение 30 секунд и более? <i>Условия такие же, как и для пункта 1, с тем лишь исключением, что ребенок должен удерживать внимание как минимум 30 секунд. Например, когда малыш наблюдает за крутящейся юлой, остановите её и</i></p>				

# Программа ABLC

- **Цель программы -  
предоставление семьям,  
терапевтам и учителям  
систематической, интенсивной  
программы, основанной на  
новых идеях и традиционных  
знаниях развития  
коммуникации и языка.**

# Программа АВЛС

- 1. Сенсорная подготовка
- 2. Систематическое обучение:
  - А) участие
  - Б) имитация
  - В) рецептивная речь
  - Г) выразительная речь
- 3. Прикладной Floortime
- 4. Floortime
- 5. Орально-моторное направление
- 6. Вспомогательный инструмент общения

# Стратегии и приемы для развития речи

- Обеспечиваем устойчивое двустороннее взаимодействие с ребенком.
- Создаем мягкие препятствия.
- Ставим задачи.
- Даем альтернативный выбор.
- Развиваем идеи. Что-где-когда-почему вопросы.
- Говорим о своих чувствах, о чувствах ребенка и персонажей игры.
- Обсуждаем - принимаем или не принимаем идеи ребенка.
- Указываем на противоречия в рассуждениях ребенка .  
Что же нам делать, если...