



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
ул. Кашенкин Луг, д. 7, г. Москва, 127427 тел.: +7 (495) 619-21-88
ул. Архитектора Власова д.19, стр.2, г. Москва, 117335; тел: +7 (499) 128-98-83

ОДОБРЕНО:

Педагогическим советом ФРЦ РАС МГППУ
от «28» августа 2025 г.
(протокол №2)

УТВЕРЖДЕНО:

Председатель педагогического совета,
директор ФРЦ РАС МГППУ

 А.В. Хаустов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по коррекционно-развивающему курсу «Развитие речи»
для 1-4 классов
(АОП НОО варианты 8.1, 8.2, 8.3)**

Срок реализации: 4-6 лет

Составитель программы: учителя-логопеды ФРЦ РАС МГППУ

Москва 2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Развитие речи» для обучающихся с РАС (АООП НОО РАС) 1-6 года обучения составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП НОО ОВЗ), является неотъемлемой частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (АООП НОО) ФРЦ МГППУ, учитывает учебный план АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Варианты 8.1, 8.2, 8.3), календарный учебный график и календарный план воспитательной работы ШДО ФРЦ МГППУ.

Цель реализации программы:

Цель данного курса –формирование языковых средств и компенсация недостатков развития языковой способности обучающихся с РАС, максимальная коррекция дефектов устной и письменной речи, повышение речевой активности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе, как инструмента для развития коммуникативных навыков, способствующего адаптации и социализации.

Поставленная цель реализуется в ходе обучения, включающего 7 основных направлений работы:

1. формирование умений выражать просьбы/требования;
2. формирование социальной ответной реакции;
3. формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события;
4. формирование умений привлекать внимание задавать вопросы;
5. формирование умений выражать эмоции, чувства, сообщать о них;
6. формирование социального поведения;
7. формирование диалоговых навыков.

В ходе обучения детей ставится ряд **неспецифических и специфических задач.**

Актуальными для каждого направления психолого-педагогической коррекции являются **неспецифические, общие задачи:**

- формирование коммуникативной мотивации;

- формирование вербальных средств коммуникации;
- формирование интонационной направленности речи;
- формирование невербальных средств коммуникации;
- формирование умения «выступать» в различных коммуникативных ролях: «говорящего» и «слушающего».
- закрепление коммуникативных навыков в повседневных ситуациях.
- Неспецифические задачи решаются на всех этапах обучения.

Специфические задачи:

1. Ориентировать ребенка с расстройством аутистического спектра во внешнем мире.
 - расширять понятийный аппарат обучающихся.
2. Обучать его простым навыкам контакта, в том числе речевого:
 - обогащать и активизировать словарный запас,
 - расширять лексический компонент речи,
 - развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития,
 - формировать и развивать навыки использования мимики и жестов в общении.
3. Развивать устную речь:
 - развивать артикуляционную моторику,
 - развивать фонематические процессы,
 - формировать правильное физиологического дыхания,
 - создавать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления его на словесном материале, опираясь на индивидуальные особенности обучающихся;
 - уточнять грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной речи;
 - развивать фразовую речь,
 - развивать связную монологическую речь,
 - развивать связную диалогическую речь,
 - развивать просодический компонент речи,
 - создавать речевые ситуации, стимулирующие мотивацию развития речи,
 - формировать речевые интересы и потребности младших школьников,
 - развивать самостоятельную связную речь детей,

- развивать способность свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
 - формировать и развивать различные виды устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
 - формировать, развивать и обогащать лексический строй речи; практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
 - активизировать практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
 - стимулировать усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам
4. Подготовить к обучению письменной речи (письмо и чтение):
- формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
 - создавать базу для успешного овладения навыками чтения и письма;
 - проводить профилактику нарушений письменной речи;
 - корректировать стойкие нарушения чтения и письма.
5. Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление.
6. Формировать пространственно-временные представления и понятия.
7. Совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.

Принципы коррекционной работы по формированию коммуникативных навыков:

Коррекционная работа по формированию коммуникативных навыков осуществляется на основе следующих принципов, разработанных в общей, коррекционной педагогике и специальной психологии:

- комплексного воздействия;
- систематичности;
- обучения от простого – к сложному;
- наглядности;
- принципа дифференцированного подхода к обучению;
- индивидуального подхода;
- связи речи с другими сторонами психического развития.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

Особенности обучающихся с РАС

Расстройства аутистического спектра (РАС) – это собирательный термин, который охватывает комплексные нарушения психического развития, характеризующиеся нарушениями способности к самостоятельному овладению навыками социального взаимодействия и общения социальному взаимодействию и общению, наличием стойких ритуалов и стереотипий в поведении (многократные повторения однообразных действий), фобий, возбуждения и других неспецифических симптомов, что приводит к социальной дезадаптации. Термин «расстройства аутистического спектра» закреплен в 2013 году в «Руководстве по диагностике и статистике психических расстройств» пятого пересмотра (DSM-5). Его проявления сильно различаются в зависимости от тяжести аутизма, уровня развития, и хронологического периода и поэтому используется термин спектр. РАС проявляются в детском возрасте (в первые 18 месяцев жизни), всегда сохраняются в подростковом и взрослом возрасте. Интеллектуальный уровень развития таких детей крайне варьируется: от тяжелого повреждения до высоких когнитивных способностей. РАС часто сопровождаются другими нарушениями, в том числе эпилепсией, депрессией, тревожным состоянием и гиперактивным расстройством с дефицитом внимания. Некоторые лица с РАС способны жить самостоятельно и продуктивно, другие страдают тяжелыми нарушениями и нуждаются в пожизненном уходе и поддержке.

Для диагностики аутистического расстройства, на основании критериев Международной классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ–10, 1994), должно быть выявлено не менее шести из перечисленных ниже симптомов (из них не менее двух признаков должны относиться к первой подгруппе и не менее одного – к остальным):

1. *Качественные нарушения социального взаимодействия:*

- невозможность в общении использовать взгляд, мимические реакции, жесты и позу в целях взаимопонимания;
- неспособность к формированию взаимодействия со сверстниками на почве общих интересов, деятельности, эмоций;
- неспособность, несмотря на имеющиеся формальные предпосылки, к установлению адекватных возрасту форм общения;
- неспособность к социально опосредованному эмоциональному реагированию, отсутствие или девиантный тип реагирования на чувства окружающих, нарушение модуляции поведения в соответствии с социальным контекстом или нестойкая интеграция социального, эмоционального и коммуникативного поведения;

– неспособность к спонтанному переживанию радости, интересов или деятельности с окружающими.

2. *Качественные изменения коммуникации:*

– задержка или полная остановка в развитии разговорной речи, что не сопровождается компенсаторными мимикой, жестами как альтернативной формой общения;

– относительная или полная невозможность вступить в общение или поддержать речевой контакт на соответствующем уровне с другими лицами; – стереотипии в речи или неадекватное использование слов и фраз, контуров слов;

– отсутствие символических игр в раннем возрасте, игр социального содержания.

3. *Ограничные и повторяющиеся стереотипные шаблоны в поведении, интересах, деятельности:*

– обращенность к одному или нескольким стереотипным интересам, аномальным по содержанию, фиксация на неспецифических, нефункциональных поведенческих формах или ритуальных действиях, стереотипные движения в верхних конечностях или сложные движения всем телом;

– преимущественная занятость отдельными объектами или нефункциональными элементами игрового материала.

4. *Неспецифические проблемы*

– страхи, фобии, возбуждение, нарушения сна и привычек приема пищи, приступы ярости, агрессия, самоповреждения.

5. *Манифестация симптомов до трехлетнего возраста.*

В МКБ-10, адаптированной для практики в Российской Федерации (1995, 1999), РАС введены в рубрику F 84 «Общие расстройства психологического развития». Расстройства аутистического спектра рассматриваются как собирательный термин, охватывающий такие нарушения, как детский аутизм, атипичный аутизм и синдром Аспергера.

Детский аутизм рассматривается, как нарушение развития, которое затрагивает все сферы психики ребенка: интеллектуальную, эмоциональную, чувствительность, двигательную сферу, внимание, мышление, память, речь.

Как видно из вышесказанного основными дефицитами детей с расстройством аутистического спектра являются нарушения социального взаимодействия и коммуникации, что существенно влияет на качество жизни самих людей с расстройством аутистического спектра, а также семей, воспитывающих ребенка с РАС.

Общая характеристика коррекционного курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса существенно отличаются от занятий по предметным областям. Это связано с задачей, содержанием и направленностью этих занятий, где акцент переносится не на результативную, а на процессуальную сторону. В данных занятиях не применяется «оценочная система». Все ответы и результаты детей должны быть выслушаны, приняты и ребенок должен быть уверен, что за его ответом не последует оценивание и критика, а в результате совместного обсуждения будет найдено верное решение.

Создание общего положительного эмоционального фона на занятиях, моделирование ситуаций способствующих осознанию ребенком своей успешности поможет повысить самооценку и уверенность в себе. Рекомендовано использование индивидуальной и подгрупповой системы поощрений, создание специальных мотивационных условий, обуславливающих процесс занятий с мотивационными аспектами жизни обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Для повышения качества жизни людей с РАС (и их семей) необходимы два взаимодополняющих направления в работе. С одной стороны, работа должна быть направлена на формирование новых навыков и развитие способностей обучающихся. А с другой стороны, поскольку во многих случаях далеко не все навыки, необходимые для независимого функционирования, могут быть сформированы, следует создавать специальные условия или среду, которая позволит компенсировать отсутствующие навыки. Наличие таких условий обеспечивает достаточно высокое качество жизни даже при низком уровне функционирования человека. Чем больше навыков удается сформировать, тем менее жесткими становятся требования к среде, и тем больше открывается возможностей существовать в социуме, а значит, получать доступ к образованию, досугу и работе.

Основным дефицитом при аутизме является нарушение общения ребенка с окружающим миром (Лебединская, Никольская, Баенская, 1989). Поэтому формирование коммуникативных навыков – одно из ведущих направлений психолого-педагогической коррекции расстройств аутистического спектра.

Поведенческий подход предполагает формирование адаптивных коммуникативных паттернов у детей с расстройствами аутистического спектра при помощи создания внешних поддерживающих условий поведения, через специально организованное материальное и социальное окружение (Lovaas, Simmons, Koegel, 1973; Taylor, McDonough,

1996; Carr, 1985; Quill, Bracken, Fair, 2002).

Алгоритм обучения навыкам коммуникации

Обучение коммуникативным навыкам детей с расстройствами аутистического спектра основывается на следующем алгоритме:

1. Выбор цели обучения: определение коммуникативного навыка, который необходимо сформировать.
2. Моделирование ситуации, провоцирующей коммуникативное высказывание ребенка.
3. Предоставление ребенку времени для формулировки самостоятельного высказывания.
4. Предоставление подсказки в случае затруднения.
5. Подкрепление коммуникативной попытки ребенка.
6. Закрепление и генерализация навыка в повседневной жизни при участии нескольких человек (специалистов, родителей ребенка, его знакомых и т.д.).

Для формирования каждого коммуникативного навыка необходимо разработать серию однотипных упражнений, игр и смоделированных ситуаций.

Для повышения качества жизни ребенка с РАС первостепенное значение приобретают так называемые жизненные навыки, или жизненные компетенции.

Генерализация навыков:

При формировании жизненных компетенций важно помнить о том, что формируемый навык обучающемуся придется применять в самых разных условиях. Чаще всего у детей с РАС обобщение навыков требует отдельного обучения, а не происходит само собой. Для того чтобы ребенок смог применить навык в естественных условиях, специалистам нужно продумать, как обучить ребенка обобщенному навыку. Обобщение навыка в ходе общения с окружающими - этот параметр обобщения особенно важен для коммуникативных компетенций. Он означает, что обучающийся с РАС должен уметь применять полученные коммуникативные навыки в общении с разными людьми: взрослыми и сверстниками. Навык может считаться обобщенным в этом плане, когда обучающийся способен продемонстрировать его в общении минимум с тремя разными людьми. Это служит гарантией того, что обучающийся не зависит от подсказок, которые ему может давать педагог, обучающий этому навыку. Подсказками в данном случае могут

служить интонации, определенные шаблонные слова, порядок слов в предложениях, выражение лица, жесты и т.д. Наличие трех разных собеседников позволяет избежать этих подсказок. Например, если мы обучаем ребенка вести диалог о прошедших событиях, нужно провести занятие по обучению этому навыку с тремя различными собеседниками; если мы хотим научить ребенка делать покупки в магазине, где необходимо общаться с продавцом, нужно распланировать занятия таким образом, чтобы ребенок при тренировочном походе в магазин встретил там трех разных продавцов.

Обобщение навыка по месту его применения. Обучающиеся с РАС нередко стереотипны в плане обучения. Часто они привыкают к тому, что есть специально отведенное место для обучения: школа, кабинет дефектолога, письменный стол дома. При формировании жизненных компетенций важно помнить, что обучающемуся будет необходимо применять навыки в самых разных ситуациях. Для того чтобы обобщить формируемые навыки по месту их применения, нужно организовать занятия минимум в трех различных местах.

Данная программа реализуется на протяжении всего периода начальной ступени образования и рассчитана на освоение за период от 4 до 6 лет (в зависимости от варианта АООП).

Занятия могут проводиться как в *индивидуальном* формате, так и в формате *группы и мини-группы*.

Реализация курса осуществляется логопедами службы сопровождения ФРЦ РАС МГППУ.

Согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (РАС), индивидуальная программа обучения строится на основе предварительной диагностической процедуры, которая позволяет обнаружить имеющиеся дефициты.

Программа осуществляется в **2 этапа:**

- I. диагностический (может занимать от 2 до 4 недель);
- II. коррекционно-развивающий.

I. **Диагностический этап** включает следующие направления работы:

- исследование кинестетического орального праксиса
- исследование динамической координации артикуляционных движений
- исследование мимической мускулатуры
- исследование мышечного тонуса и подвижности губ
- исследование мышечного тонуса языка и патологической симптоматики,
- исследование физиологического дыхания

- исследование понятийного аппарата обучающихся.
- определение уровня словарного запаса,
- развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития,
- определение уровня использования мимики и жестов в общении,
- определение уровня развития фонематических процессов,
- исследование звукопроизношения,
- исследование грамматического строя речи;
- определение уровня фразовой речи,
- определение уровня связной монологической речи,
- определение уровня связной диалогической речи,
- исследование просодического компонента речи.
- определение уровня сформированности навыков звуко-слогового анализа и синтеза;
- выявление преград для формирования письменной речи;
- исследование зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, мышления.
- определение уровня развития пространственно-временных представлений и понятий.

Содержит анализ психоэмоционального, эмоционально-волевого и интеллектуального развития ребенка с ОВЗ, уровень включенности в общегрупповую деятельность, уровень дезадаптации.

Данный этап позволяет выбрать приоритетные направления коррекционно-развивающей работы.

После проведения диагностической процедуры следует составить **Индивидуальный план коррекционного развития**, для чего необходимо выбрать **основные цели обучения**. При выборе целей важно учитывать следующие моменты:

- целей должно быть немного – не более трех-четырех;
- навык, который будет сформирован, должен сразу же использоваться ребенком в повседневной жизни.

Благодаря приобретению навыка, ребенок станет более самостоятельным и независимым, а его жизнь – разнообразнее и интересней.

II. Коррекционный этап – содержит непосредственно работу над выявленными в ходе диагностического периода дефицитами.

В данном курсе предполагается **модульное построение программы**, что даёт возможность индивидуализировать коррекционно-развивающий курс с учетом особенностей развития коммуникативных и социальных навыков, уровня развития эмоциональной сферы, модели психического, *вне зависимости от уровня образовательной программы*.

Коррекционно-развивающий курс занимает одно из самых важных мест в индивидуальной программе коррекции и развития

Вся программа носит модульный характер. Каждый модуль, в свою очередь, состоит из блоков, блоки из разделов, а разделы могут разбиваться на отдельные пункты. За каждым пунктом закрепляется шифр, отражающий его «точный адрес» в иерархии задач. Таким образом, после проведения диагностического этапа и определения целей, реализующих данный коррекционно-развивающий курс, за каждой целью в ИПКР (индивидуальной программе коррекции и развития) закрепляется шифр, соответствующий цели в программе коррекционно-развивающего курса «Развитие речи».

Место курса «Развитие речи» в учебном плане

АООП НОО 8.1 «Развитие речи» (фронтальные)

- для 1 класса – 2 часа в неделю (66 часов в год),
- для 2 – 4 класса – 2 часа в неделю (68 часов в год).

АООП НОО 8.2, 8.3 «Развитие речи» (фронтальные)

- для 1 доп., 1 класса – 1-2 часа в неделю (33/66 часов в год),
- для 2 - 4 класса – 1-2 часа в неделю (34/68 часов в год).

Форма проведения занятий по программе: очная, возможно с применением электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

Планируемые результаты изучения курса:

Личностные результаты

- Целостное восприятие окружающего мира.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
- Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты (АООП 8.1, 8.2)

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использовать знаково-символические средства представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в

совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности о особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии содержанием учебного предмета «Развитие речи».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Развитие речи».

- Понимать и принимать учебную задачу, сформированную учителем.
- Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить ее в ходе урока по просьбе учителя-логопеда).
- Выделять главное в учебном материале с помощью учителя-логопеда.
- Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля).
- Работать в определенном темпе и применять знания в новых ситуациях.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по «Развитию речи» оговорены в соответствующих разделах «Структура и содержание работы курса «Развитие речи».

№	Результаты коррекционно-развивающего курса
1	<ul style="list-style-type: none">- Понимать короткий прослушанный текст;- Понимать прочитанное слово, предложение;- Устно составлять предложение из 2–4 слов по сюжетным картинкам и наблюдениям;

	<ul style="list-style-type: none"> - Писать разборчиво; - Различать слово и предложение; - Вычленять слова из предложений; - Составлять короткое предложение из набора форм слов; - Правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
2	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать прослушанный текст; - Понимать прочитанный текст; - Устно составлять текст из 2–4 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; - Писать разборчиво; - Находить в предложениях и в тексте слова, значение которых требует уточнения; - Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; - Составлять предложение из набора форм слов; - Правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения; - Читать про себя, а также вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
3	<ul style="list-style-type: none"> - Строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям); - Определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему; - Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; - Читать вслух короткие тексты; - Выразительно читать тексты вслух, соблюдая правильную интонацию; - Правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - Пользоваться орфоэпическим словарем; - Пользоваться орфографическим словарем; - Уточнять значение слова с помощью толкового словаря; - Различать слово, сочетание слов и предложение; - Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; - Сравнивать предложения по цели высказывания и интонации (без терминов); - Правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения;

	<ul style="list-style-type: none"> - Писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (20–30 слов).
4	<ul style="list-style-type: none"> - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по наблюдениям); - создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; - наблюдать за типами речи (без называния термина): повествование, описание, рассуждение (простые случаи, без смешения); - определять тему текста, определять основную мысль текста; - определять ключевые слова в тексте; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); - выявлять части текста, озаглавливать части текста; - составлять план повествовательного текста, создавать по нему текст и корректировать текст; - правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - подбирать синонимы и антонимы (простые случаи, без называния терминов) к словам разных частей речи; - выявлять в речи многозначные слова, понимать их значения; устаревшие слова, понимать их значения (простые случаи); распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); - определять значение слова в тексте, определять вид предложений по цели высказывания и по интонации; - писать подробное изложение по заданному или коллективно составленному плану (40-50 слов).
5	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать адекватные языковые средства для заданной ситуации общения; - создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления); - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4– 6 предложений), соблюдая нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного), оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников; - распознавать типы речи: повествование, описание, рассуждение (простые случаи); - определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный (устно и письменно) и выборочный пересказ текста(устно);
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, содержащейся в тексте в явном виде;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета;
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- наблюдать за фразеологизмами (без называния термина), понимать их значения (простые случаи); классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов) предложения, состоящие из двух простых, и осознанно использовать их в речевом общении;
- распознавать предложения с прямой речью после слова втора;
- писать подробное изложение (50– 60 слов).

Основное содержание коррекционно-развивающего курса «Развитие речи»

ШИФР	ТЕМА / ЦЕЛЬ РАБОТЫ
Блок А	Звукопроизношение. Просодика. Речевое дыхание
А. I	РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ РЕЧЕСЛУХОВОГО И РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНОГО АНАЛИЗАТОРОВ К ПРАВИЛЬНОМУ ВОСПРИЯТИЮ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЮ ЗВУКА.
А.I.1	ФОРМИРОВАНИЕ ТОЧНЫХ ДВИЖЕНИЙ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА
1.1	ЗНАТЬ ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА
1.2	УМЕТЬ ПОКАЗАТЬ ИХ НА МОДЕЛИ

1.3	УМЕТЬ ПОКАЗАТЬ НА СЕБЕ						
1.4	ВЫПОЛНЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ ПО ОБРАЗЦУ						
1.5	ВЫПОЛНЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНО						
1.6	КОНТРОЛИРОВАТЬ ПРАВИЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЯЕМЫХ ДВИЖЕНИЙ						
A.I.2	ФОРМИРОВАНИЕ ДИАФРАГМАЛЬНОГО ДЫХАНИЯ;						
2.1	ЗНАТЬ ОСНОВНЫЕ ОРГАНЫ ДЫХАНИЯ						
2.2	СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОСНОВНЫХ СВОЙСТВ ФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО ДЫХАНИЯ						
2.3	ВЫПОЛНЯТЬ УПРАЖНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДИАФРАГМАЛЬНОГО ДЫХАНИЯ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">2.3.1</td> <td>ДЫХАНИЯ В ПОЛОЖЕНИИ ЛЕЖА</td> </tr> <tr> <td>2.3.2</td> <td>В ПОЛОЖЕНИИ СТОЯ</td> </tr> <tr> <td>2.3.3</td> <td>В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ</td> </tr> </table>	2.3.1	ДЫХАНИЯ В ПОЛОЖЕНИИ ЛЕЖА	2.3.2	В ПОЛОЖЕНИИ СТОЯ	2.3.3	В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ
2.3.1	ДЫХАНИЯ В ПОЛОЖЕНИИ ЛЕЖА						
2.3.2	В ПОЛОЖЕНИИ СТОЯ						
2.3.3	В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ						
A.I.3	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ВДОХА И ВЫДОХА ЧЕРЕЗ НОС И РОТ						
3.1	ТРЕНИРОВКА ФОНАЦИОННОГО ВДОХА, ВЫДОХА						
3.2	РАЗВИТИЕ СВОЙСТВ ДЫХАНИЯ: УВЕЛИЧЕНИЕ ГЛУБИНЫ И ОБЪЕМА ВДОХА						
3.3	УВЕЛИЧЕНИЕ СИЛЫ ВЫДОХА,						
3.4	УВЕЛИЧЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОСТИ ВЫДОХА						
3.5	УВЕЛИЧЕНИЕ ПЛАВНОСТИ ВЫДОХА						
A.I.4	РАЗВИТИЕ СИЛЫ, ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ, ПОСТЕПЕННОСТИ И ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТИ ДЫХАНИЯ. РЕГУЛЯЦИЯ ДЫХАТЕЛЬНОГО РИТМА						

4.1	УМЕНИЕ ВОСПРОИЗВОДИТЬ ИЗМЕНЕНИЕ ГОЛОСА	
	4.1.1	ПО СИЛЕ
	4.1.2	ПО ВЫСОТЕ
	4.1.3	ПО ТЕМБРУ
4.2	ОТРАБОТКА ДЛИТЕЛЬНОГО ЗВУЧАНИЯ ГЛАСНЫХ НА ОДНОМ ВЫДОХЕ	
4.3	ОТРАБОТКА СЛИТНОГО СОЧЕТАНИЯ ГЛАСНЫХ НА ОДНОМ ВЫДОХЕ	
A.I.5	ФОРМИРОВАНИЕ НАПРАВЛЕННОЙ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ	
5.1	Выполнять дыхательные упражнения при правильном положении тела (осанка)	
5.2	Уметь осуществлять вдох носом, а выдох ртом	
5.3	Уметь направлять воздушную струю:	
	5.3.1	прямо по центру языка
	5.3.2	прямо по центру языка вверх
	5.3.3	прямо по боковым краям языка
A.I.6	УМЕТЬ КОНТРОЛИРОВАТЬ	
6.1	плавность выдоха	
6.2	длительность выдоха	
6.3	силу выдоха	
A.I.7	Выполнять дыхательные упражнения по образцу	
A.I.8	Выполнять дыхательные упражнения самостоятельно	
A.I.9	Контролировать правильность выполняемых движений	
A.I.10	развитие навыка на основе	

10.1	ЗВУКОВОГО МАТЕРИАЛА
10.2	СЛОГОВОГО МАТЕРИАЛА
10.3	СЛОВЕСНОГО МАТЕРИАЛА
10.4	ФРАЗОВОГО МАТЕРИАЛА
10.5	РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ РАЗЛИЧНОГО РИТМА И ТЕМПА РЕЧИ
А. II	ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ
А. II.1	СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ. ВОСПРИЯТИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУКОВ ПО ГРОМКОСТИ, ВЫСОТЕ, ДЛИТЕЛЬНОСТИ, КОЛИЧЕСТВУ ЗВУЧАНИЙ, ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗНЕСЁННОСТИ. От ЗНАКОМЫХ – К МАЛОИЗВЕСТНЫМ, от ГРОМКИХ НИЗКОЧАСТОТНЫХ (БАРАБАН) – К ТИХИМ ВЫСОКОЧАСТОТНЫМ (ШАРМАНКА).
1.1	Шумы: Звучащие игрушки: игрушки, издающие писк; «плачущие» куклы; погремушки.
	1.1.1 БЫТОВЫЕ ШУМЫ: бытовая техника (пылесос, телефон, стиральная машина, холодильник); звуки часов (тиканье, звон будильника, бой настенных часов); «деревянные» звуки (стук деревянных ложек, стук в дверь); «стеклянные» звуки (стеклянный звон, хрустальный звон, звук бьющегося стекла); «металлические» звуки (стук молотка по металлу, звон монет, забивание гвоздя); «шуршащие» звуки (шуршание смятой бумаги, разрывание газеты, вытирание бумагой стола, подметание пола щёткой); «сыпучие» звуки (пересыпание камешков, песка, различных круп)
	1.1.2 ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ И ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА: смех, плач, чихание, кашель, вздохи, пот, шаги.
	1.1.3 ГОРОДСКИЕ ШУМЫ: шумы транспорта, «шумная улица днём», «спокойная улица вечером».
	1.1.4 Шумы, связанные с явлениями природы: звуки воды (дождь, ливень, капель, журчание ручья, пlesк морских волн, шторм); звуки ветра (завывание ветра, ветер шелестит листвой); осенние звуки (сильный ветер, тихий дождь, дождь стучит в стекло); «зимние» звуки (зимняя буря, выюга); весенние звуки (капель, гром, ливень, раскаты грома)

1.2	ГОЛОСА:
	1.2.1 ГОЛОСА ЖИВОТНЫХ ДОМАШНИХ (КОШКА, КОТЯТА, СОБАКА, ЩЕНОК, ЛОШАДЬ, КОРОВА, СВИНЬЯ, ОВЦА, КОЗА; ЖИВОТНЫЕ НА ФЕРМЕ) И ДИКИХ (ЛЯГУШКА, ВОЛК, МЕДВЕДЬ, ЛЕВ, СЛОН)
	1.2.2 ГОЛОСА ПТИЦ ДОМАШНИХ (ПЕТУХ, КУРЫ, ЦЫПЛЯТА, УТКИ, УТЯТА, ГУСИ, ИНДЮК, ГОЛУБИ; ПТИЧИЙ ДВОР) И ДИКИХ (ВОРОБЬИ, СОВА, ДЯТЕЛ, ВОРОНЫ, ЧАЙКИ, СОЛОВЬИ, ЖУРАВЛИ, ЦАПЛИ, ЖАВОРОНОК, ЛАСТОЧКА, ПАВЛИН; ПТИЦЫ В САДУ; РАННЕЕ УТРО В ЛЕСУ)
	1.2.3 ГОЛОСА НАСЕКОМЫХ (ПЧЕЛА, КОМАР, УЛЕЙ)
1.3	МУЗЫКАЛЬНЫЕ СТИМУЛЫ:
	1.3.1 Отдельные звучания музыкальных инструментов (БАРАБАН, БУБЕН, СВИСТОК, ДУДКА, ШАРМАНКА, ГАРМОШКА, КОЛОКОЛЬЧИК, ПИАНИНО, МЕТАЛЛОФОН, ГИТАРА, СКРИПКА)
	1.3.2 Музыкальные фрагменты (соло, оркестр), музыкальные мелодии различного темпа, ритма, тембра.
	1.3.3 Определение звучащего предмета
	1.3.4 Соотнесение характера звучания с дифференцированными движениями
	1.3.5 Запоминание и воспроизведение ряда звучаний (от 2 до 5), например, звон колокольчика, мяуканье кошки и тд. с указанием на звучащие предметы/изображения.
	1.3.6 Узнавание и различение неречевых звучаний по громкости, длительности, высоте.
	1.3.7 Определение количества (1-2, 2-3) звучаний и звучащих предметов с помощью палочек, фишек.
	1.3.8 Различение направление звучания, источник звучания, расположенного спереди или сзади, справа или слева от ребёнка.
A. II.2	ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ. Восприятие акустических различий дифференцируемых фонем. Понимание зависимости значения слов (лексического, грамматического) от этих различий.

2.1	РАЗЛИЧЕНИЕ СЛОВ,
2.1.1	НАЧИНАЮЩИХСЯ С ФОНЕМ, ДАЛЁКИХ ДРУГ ОТ ДРУГА (КАША – МАША, ЛОЖКА – КОШКА, ПЬЁТ – ЛЬЁТ)
	НАЧИНАЮЩИХСЯ С ОППОЗИЦИОННЫХ ФОНЕМ (ДОМ-ТОМ, МЫШКА- МИСКА)
	РАЗЛИЧЕНИЕ СЛОВ, С РАЗНЫМИ ГЛАСНЫМИ ЗВУКАМИ (ДОМ-ДЫМ, ЛАК – ЛУК, ЛЫЖИ – ЛУЖИ)
	ОТЛИЧАЮЩИХСЯ ПОСЛЕДНЕЙ СОГЛАСНОЙ ФОНЕМОЙ (СОМ – СОК – СОН)
	ОТЛИЧАЮЩИХСЯ СОГЛАСНОЙ ФОНЕМОЙ В СЕРЕДИНЕ СЛОВ (КОСА – КОЗА, ЗАБЫТЬ-ЗАВЫТЬ)
2.2	ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ (С 4 -Х ЛЕТ В НОРМЕ)
2.2.1	УЗНАВАТЬ ЗАДАННЫЙ ЗВУК ИЗ ЦЕПОЧКИ ЗВУКОВ
	УЗНАВАТЬ ЗАДАННЫЙ ЗВУК ИЗ ЦЕПОЧКИ ЗВУКОВ СХОЖИХ ПО АКУСТИЧЕСКИМ ПРИЗНАКАМ
	УЗНАВАТЬ ЗВУК В СОСТАВЕ СЛОВА, ОПРЕДЕЛЯТЬ НАЛИЧИЕ ЗВУКА В СЛОВЕ
	ВЫДЕЛЕНИЕ УДАРНОГО ГЛАСНОГО В НАЧАЛЕ СЛОВА (АНЯ, АИСТ, ОСЫ, УТРО); ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ АНАЛИЗА И СИНТЕЗА ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ В ЛЕПЕТНЫЕ СЛОВА (АУ, УА, ИА)
	ВЫДЕЛЕНИЕ СОГЛАСНОГО ЗВУКА ИЗ СЛОВА (С: СОМ, МАК, НОС, УТКА, МИСКА, ДЕРЕВО, АВТОБУС, ЛОПАТА); ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕРВОГО И ПОСЛЕДНЕГО ЗВУКА В СЛОВАХ ТИПА «МАК, ТОПОР, КИНО, ПАЛЬТО»
	ВЫДЕЛЕНИЕ ЗВУКА ИЗ РЯДА ДРУГИХ: СНАЧАЛА КОНТРАСТНЫХ (РОТОВЫЕ-НОСОВЫЕ, ПЕРЕДНЕЯЗЫЧНЫЕ – ЗАДНЕЯЗЫЧНЫЕ), ЗАТЕМ ОППОЗИЦИОННЫХ ЗВУКОВ. ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАЛИЧИЯ ИЗУЧАЕМОГО ЗВУКА В СЛОВЕ.
	АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ЗВУКОСОЧЕТАНИЙ (ТИПА АУ) И СЛОВ (МЫ, ДА, ОН, НА, УМ) С УЧЁТОМ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ УМСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ.
	ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ЗВУКА В СЛОВЕ (НАЧАЛО, СЕРЕДИНА, КОНЕЦ), ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ И КОЛИЧЕСТВА ЗВУКОВ В СЛОВАХ (МАК, ДОМ, СУП, КАША, ЛУЖА). СИНТЕЗ ОДНО- И ДВУСЛОЖНЫХ СЛОВ (ТИПА «КОТ»)
	ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. НАХОДИТЬ ПРЕДМЕТЫ (ИЛИ КАРТИНКИ), В НАЗВАНИЯХ КОТОРЫХ ЕСТЬ

2.3	ЗАДАННЫЙ ЗВУК.
	2.3.1 ПОДБИРАТЬ СЛОВА НА ЗАДАННЫЙ ЗВУК (НЕЗАВИСИМО ОТ ЕГО МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ В СЛОВЕ, С УКАЗАНИЕМ ПОЗИЦИИ ЗВУКА В СЛОВЕ)
	2.3.2 ОПРЕДЕЛЯТЬ ЗВУК, ПРЕОБЛАДАЮЩИЙ В СЛОВАХ ЗАДАННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (РОМА РУБИТ ДРОВА ТОПОРОМ)
А. II.3	РАЗЛИЧАТЬ СЛОВА:
2.1	РАЗЛИЧАТЬ ПО СМЫСЛУ СЛОВА, В СОСТАВ КОТОРЫХ ВХОДЯТ ОДНИ И ТЕ ЖЕ ЗВУКИ
2.2	РАЗЛИЧАТЬ СЛОВА-ПАРОНИМЫ.
А. II.4	РАЗЛИЧАТЬ ПРАВИЛЬНОЕ И ИСКАЖЕННОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ ЗВУКОВ:
3.1	В ЧУЖОЙ РЕЧИ
3.2	В СВОЕЙ РЕЧИ.
А. III	МОТОРНАЯ И РЕЧЕВАЯ АКТИВНОСТЬ
А. III.1	УЛУЧШИТЬ
1.1	УЛУЧШИТЬ КООРДИНАЦИЮ И ТОЧНОСТЬ ДВИЖЕНИЙ РУКИ И ГЛАЗ
1.2	ГИБКОСТЬ РУК
1.3	РИТМИЧНОСТЬ
1.4	МЕЛКУЮ МОТОРИКУ ПАЛЬЦЕВ, КИСТЕЙ РУК
А. III.2	УЛУЧШИТЬ ОБЩУЮ ДВИГАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ
А. III.3	УМЕТЬ СОЧЕТАТЬ МОТОРНУЮ И РЕЧЕВУЮ АКТИВНОСТЬ
А. IV.1	ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ
1.1	ОТРАБОТКА ОПОРНЫХ ЗВУКОВ

1.2	УМЕТЬ ПРОИЗНОСИТЬ ЗВУКИ РАННЕГО ОНТОГЕНЕЗА СХОДНЫЕ ПО СПОСОБУ ОБРАЗОВАНИЯ СО ЗВУКАМИ ПОЗДНЕГО ОНТОГЕНЕЗА
1.3	ПОСТАНОВКА ЗВУКА
1.2.1	РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУЧАНИЯ ИЗОЛИРОВАННОГО ЗВУКА
A. IV.2	АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА:
2.1	СЛОГИ
2.1.1	УМЕТЬ ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЬ АВТОМАТИЗИРУЕМЫЙ ЗВУК В ПРЯМЫХ СЛОГАХ
2.1.2	В ОБРАТНЫХ СЛОГАХ
2.1.3	В СЛОГАХ СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ
2.2	СЛОВА
2.2.1	УМЕТЬ ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЬ АВТОМАТИЗИРУЕМЫЙ ЗВУК В НАЧАЛЕ СЛОВА
2.2.2	В СЕРЕДИНЕ СЛОВА
2.2.3	В КОНЦЕ СЛОВА
2.3	ФРАЗА
2.3.1	УМЕТЬ ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЬ АВТОМАТИЗИРУЕМЫЙ ЗВУК В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ
2.3.2	В РАСПРОСТРАНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ
2.4	ТЕКСТ
2.4.1	УМЕТЬ ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЬ АВТОМАТИЗИРУЕМЫЙ ЗВУК В ЧИСТОГОВОРКАХ, СКОРОГОВОРКАХ И СТИХАХ
2.4.2	В КОРОТКИХ ТЕКСТАХ
2.4.3	В ДЛИННЫХ ТЕКСТАХ

	2.4.4	В РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ
A.V.1	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ	
1.1	АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ УКЛАД ЗНАТЬ И ВОСПРОИЗВОДИТЬ АРТИКУЛЯЦИИ ДИФФЕРЕНЦИРУЕМЫХ ЗВУКОВ	
1.2	В СЛОГАХ СЛЫШАТЬ И УМЕТЬ ВЫДЕЛЯТЬ ЗАДАННЫЙ ЗВУК В СЛОГАХ	
1.3	В СЛОВАХ СЛЫШАТЬ И УМЕТЬ ВЫДЕЛЯТЬ ЗАДАННЫЙ ЗВУК В СЛОВАХ	
1.4	В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ СЛЫШАТЬ И УМЕТЬ ВЫДЕЛЯТЬ ЗАДАННЫЙ ЗВУК В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ	
A.VI	Просодический компонент речи. Речевое дыхание.	
A.VI.1	Работа над речевым дыханием:	
1.1	Развитие диафрагмального дыхания	
1.2	Развитие фонационного дыхания	
1.3	Развитие речевого дыхания	
A.VI.2	Работа над голосом	
2.1	Развитие силы голоса	
2.2	Развитие диапазона голоса	
2.3	Развитие тембра голоса	
A.VI.3	Формирование темпо-ритмической организации речи:	

3.1	Развитие восприятия и правильного воспроизведения различных неречевых ритмических структур	
	3.1.1	серии ударов: простые ритмы, состоящие из однотипных ударов
	3.1.2	серии ударов со сложным ритмическим рисунком, содержащим акцентированные удары
	3.1.3	определение количества и характера ударов в заданной серии
3.2	Развитие умения правильно воспроизводить ритмические рисунки речевых единиц в виде:	
	3.2.1	изолированных звуков
	3.2.2	сочетаний слогов, сходных по слоговой структуре
	3.2.3	сочетаний слогов, различных по слоговой структуре
	3.2.4	сочетаний слов
	3.2.5	фраз и их сочетаний
	3.2.6	текстового материала
3.3	развитие навыка воспроизведения различных ритмических структур в экспрессивной речи	
A.VII.1	Формирование интонационно-мелодической организации речи	
1.1	развитие навыка постановки логического ударения	
1.2	умения воспринимать, понимать и использовать различную интонацию в зависимости от условий речевой ситуации:	
	1.2.1	повествовательную

	1.2.2	вопросительную
	1.2.3	восклицательную
1.3	развитие способности воспринимать, различать и передавать в речи различные эмоциональные состояния:	
	1.3.1	радость
	1.3.2	испуг
	1.3.3	гнев
	1.3.4	жалость
	1.3.5	удивление
	1.3.6	досада
1.4	умение определять настроение по эмоциональной окраске речевых высказываний	
A.VII.2	Формирование общих представлений об интонационной выразительности в импрессивной речи	
2.1	Знакомство с повествовательной интонацией	
2.2	Знакомство с вопросительной интонацией	
2.3	Знакомство с восклицательной интонацией	
2.4	Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи	
A.VII.3	Формирование общих представлений об интонационной выразительности в экспрессивной речи	

3.1	Работа над интонационной выразительностью повествовательного предложения
3.2	Работа над интонационной выразительностью в вопросительного предложения
3.3	Работа над интонацией восклицательного предложения
3.4	Дифференциация интонационных структур предложений в экспрессивной речи
A.VII.4	Работа над предложением, текстом
4.1	Работа над речевой паузой в предложении, в тексте
4.2	Развитие понимания содержания предложения, текста
4.3	Развитие умения контекстного высказывания
A.VII.5	Работа над логическим ударением
5.1	Выделение слова, соответствующего заданному вопросу
5.2	воспроизведение пословиц, поговорок и потешек с различными вариантами расстановки логического ударения
5.3	формирование навыка сознательного установления связи между логически выделенным словом и смыслом высказывания
Блок В	ГРАММАТИКА
B.I	МОРФОЛОГИЯ
B.I.1	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ
1.1	Род
1.1.1	Мужской род
1.1.2	Женский род

	1.1.3	Дифференциация м.р. – ж.р.
	1.1.4	Средний род
	1.1.5	Дифференциация м.р. – с.р.
	1.1.6	Дифференциация ж.р. – с.р.
	1.1.7	Дифференциация м.р. – ж.р. – с.р.
1.2	Число	
	1.2.1	Единственное число
	1.2.2	Множественное число
	1.2.3	Дифференциация единственного и множественного числа
1.3	Падеж	
	1.3.1	Именительный падеж
	1.3.2	Родительный падеж
	1.3.3	Дательный падеж
	1.3.4	Винительный падеж
	1.3.5	Творительный падеж
	1.3.6	Предложный падеж
	1.3.7	Дифференциация парами
	1.3.8	Дифференциация тройками
	1.3.9	Дифференциация всех падежей

B.I.2	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	
2.1	Род	
	2.1.1	Мужской род
	2.1.2	Женский род
	2.1.3	Дифференциация м.р. – ж.р.
	2.1.4	Средний род
	2.1.5	Дифференциация м.р. – с.р.
	2.1.6	Дифференциация ж.р. – с.р.
	2.1.7	Дифференциация м.р. – ж.р. – с.р.
2.2	Число	
	2.2.1	Единственное число
	2.2.2	Множественное число
	2.2.3	Дифференциация единственного и множественного числа
2.3	Падеж	
	2.3.1	Именительный падеж
	2.3.2	Родительный падеж
	2.3.3	Дательный падеж
	2.3.4	Винительный падеж
	2.3.5	Творительный падеж

	2.3.6	Предложный падеж
	2.3.7	Дифференциация парами
	2.3.8	Дифференциация тройками
	2.3.9	Дифференциация всех падежей
В.1.3	ГЛАГОЛ	
3.1	Число	
	3.1.1	Единственное число
	3.1.2	Множественное число
	3.1.3	Дифференциация единственного и множественного числа
3.2	Время	
3.3	Лицо	
3.4	Наклонение	
В.1.4	МЕСТОИМЕНИЕ	
4.1	Лицо	
4.2	Род	
	4.2.1	Мужской род
	4.2.2	Женский род
	4.2.3	Дифференциация м.р. – ж.р.
	4.2.4	Средний род

	4.2.5	Дифференциация м.р. – с.р.
	4.2.6	Дифференциация ж.р. – с.р.
	4.2.7	Дифференциация м.р. – ж.р. – с.р.
4.3	Число	
	4.3.1	Единственное число
	4.3.2	Множественное число
	4.3.3	Дифференциация единственного и множественного числа
4.4	Падеж	
	4.4.1	Именительный падеж
	4.4.2	Родительский падеж
	4.4.3	Дательный падеж
	4.4.4	Винительный падеж
	4.4.5	Творительный падеж
	4.4.6	Предложный падеж
	4.4.7	Дифференциация парами
	4.4.8	Дифференциация тройками
	4.4.9	Дифференциация всех падежей
4.5	Разряды местоимений	
	4.5.1	Личные

	4.5.2	Возвратное
	4.5.3	Вопросительное
	4.5.4	Относительные
	4.5.5	Неопределённые
В.І.5	НАРЕЧИЕ	
В.І.6	ПРЕДЛОГ	
В.І.7	СОЮЗ	
В.І.8	ПРИЧАСТИЕ	
8.1	Род	
	8.1.1	Мужской род
	8.1.2	Женский род
	8.1.3	Дифференциация м.р. – ж.р.
	8.1.4	Средний род
	8.1.5	Дифференциация м.р. – с.р.
	8.1.6	Дифференциация ж.р. – с.р.
	8.1.7	Дифференциация м.р. – ж.р. – с.р.
8.2	Число	
	8.2.1	Единственное число
	8.2.2	Множественное число

	8.2.3	Дифференциация единственного и множественного числа
8.3	Падеж	
	8.3.1	Именительный падеж
	8.3.2	Родительный падеж
	8.3.3	Дательный падеж
	8.3.4	Винительный падеж
	8.3.5	Творительный падеж
	8.3.6	Предложный падеж
	8.3.7	Дифференциация парами
	8.3.8	Дифференциация тройками
	8.3.9	Дифференциация всех падежей
В.І.9	ДЕЕПРИЧАСТИЕ	
В.І.10	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	
10.1	Род	
	10.1.1	Мужской род
	10.1.2	Женский род
	10.1.3	Дифференциация м.р. – ж.р.
	10.1.4	Средний род
	10.1.5	Дифференциация м.р. – с.р.

	10.1.6	Дифференциация ж.р. – с.р.
	10.1.7	Дифференциация м.р. – ж.р. – с.р.
10.2	Число	
	10.2.1	Единственное число
	10.2.2	Множественное число
	10.2.3	Дифференциация единственного и множественного числа
10.3	Падеж	
	10.3.1	Именительный падеж
	10.3.2	Родительский падеж
	10.3.3	Дательный падеж
	10.3.4	Винительный падеж
	10.3.5	Творительный падеж
	10.3.6	Предложный падеж
	10.3.7	Дифференциация парами
	10.3.8	Дифференциация тройками
	10.3.9	Дифференциация всех падежей
В.І.11	МЕЖДОМЕТИЯ	
В.І.12	ЧАСТИЦА	
В.ІІ	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	

В.П.1	СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ	
1.1	Приставочный	
1.2	Суффиксальный	
1.3	Приставочно-суффиксальный	
1.4	Бессуффиксальный	
1.5	Сложение:	
1.5.1	целых слов	
1.5.2	основ слов с помощью соединительных гласных о и е	
1.5.3	основ и присоединение суффикса	
1.5.4	сокращенных частей слов	
1.6	Слияние	
1.7	Переход	
В.III	СИНТАКСИС	
1.1	Словосочетания	
1.2	Предложения	
	1.2.1	Простое
	1.2.2	Сложное
В.IV	ПУНКТУАЦИЯ	
1.1	Конец предложения	

1.2	Однородные члены простого предложения
1.3	Сложносочинённые предложения
1.4	Сложноподчинённые предложения
1.5	Прямая речь
С.І	ЛЕКСИКА
С.І.1	«Мир человека»
1.1	Человек. Наше тело: части тела и лица. Уход за собой. «Я» в мире человека.
1.2	Семья
1.3	Продукты питания
1.4	Посуда
1.5	Одежда
1.6	Обувь
1.7	Головные уборы
1.8	Туалетные принадлежности
1.9	Мебель. Квартира
1.10	Игрушки
1.11	Транспорт
1.12	Дом. Улица. Город
1.13	Инструменты

1.14	Спортивный инвентарь
1.15	Профессии
1.16	Музыкальные инструменты
1.17	Праздники
С.1.2	«Мир растений»
2.1	Овощи
2.2	Фрукты
2.3	Сад-огород
2.4	Дерево, части дерева
2.5	Трава, цветы, кусты. Части
2.6	Лес
2.7	Ягоды
2.8	Грибы
2.9	Комнатные растения. Уход за ними
С.1.3	«Мир животных»
3.1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЫШИ
3.2	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЫШИ
3.3	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ И ИХ ПТЕНЦЫ
3.4	ДИКИЕ ПТИЦЫ И ИХ ПТЕНЦЫ

3.5	ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫХ СТРАН
3.6	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН
3.7	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ
3.8	ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ
3.9	НАСЕКОМЫЕ
C.I.4	«Временные представления»
4.1	Сутки. Части суток.
4.2	Дни недели. Рабочие и праздничные дни.
4.3	Времена года.
D.I	Фонематические процессы. Слоговая структура.
D.I.1	Развитие способности узнавать и различать:
1.1	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.
1.2	Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.
1.3	Дифференциация речевых и неречевых звуков.
1.4	Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.
1.5	Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.
D.I.2	Анализ и синтез на уровне слога:
2.1	Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.
2.2	Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.
2.3	Преобразование слогов за счет изменения одного звука.
D.I.3	Анализ и синтез на уровне слова:

3.1	Различение односложных и многосложных слов.	
3.2	Выделение звука:	
3.2.1	Выделение звука из ряда других звуков.	
3.2.2	Выделение ударного гласного в начале слова	
3.2.3	Выделение последнего согласного звука в слове.	
3.2.4	Выделение среднего звука в односложном слове.	
3.3	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, которые включают отдельный заданный звук	
3.3.1	определение места звука в слове	
3.3.2	выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге	
3.3.3	осуществление анализа и синтеза прямого слога	
3.3.4	выделение согласного звука в начале слова	
3.3.5	выделение гласного звука в конце слова	
3.4	Распределение предметных картинок, которые включают дифференцируемые звуки	
3.5	Практическое знакомство с понятиями «твёрдый — мягкий звук»	
3.6	Практическое знакомство с понятиями «глухой — звонкий»	
3.7	Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.	
3.8	Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове	
3.9	Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания)	
3.9.1	по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г'])	
3.9.2	по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]	

	3.9.3	в обратных слогах
	3.9.4	в слогах со стечением двух согласных
	3.9.5	в словах и фразах
	3.9.6	составление предложений с определенным словом
	3.9.7	анализ двухсловного предложения
	3.9.8	анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.
3.10	Работа со схемой слова	
	3.10.1	Составление схемы слова с выделением ударного слога
	3.10.2	Выбор слова к соответствующей графической схеме
	3.10.3	Выбор графической схемы к соответствующему слову
3.11	Работа со звуковым составом слова	
	3.11.1	Преобразование слов за счет замены одного звука или слога
	3.11.2	Подбор слова с заданным количеством звуков
	3.11.3	Определение последовательности звуков в слове (спеллинг)
	3.11.4	Определение порядка следования звуков в слове
	3.11.5	Определение количества и порядка слогов в слове
	3.11.6	Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука
	3.11.7	Составление слов из заданной последовательности звуков
D.II	Интонационный слух	
D.II.1	Ритмы и темп	
	Различение и воспроизведение простых и усложнённых ритмов:	

1.1	1.1.1	Восприятие и воспроизведение простых ритмов (до 5 ритмических сигналов), например, //, ///, ////; // / /, / / /, // /, // / / /.
	1.1.2	Восприятие и воспроизведение простых ритмов (до 6 ритмических сигналов), по словесной инструкции, а также различать неакцентированные и акцентированные ритмические рисунки и воспроизводить их по образцу и по словесной инструкции, например: // / / /, // / / /; / - ; - / ; // - - ; - - / ; - - / /
	1.1.3	Где / — громкий удар, - — тихий звук.
1.2	Различение и воспроизведение речевого темпа	
	1.2.1	Выполнение быстрых и медленных движений в соответствие с меняющимся темпом произнесения слов учителя-логопеда.
	1.2.2	Воспроизведение ребёнком слогов и коротких слов в различном темпе, скоординированных с темпом собственных движений и демонстрацией движений с помощью движений.
	1.2.3	Воспроизведение в различном темпе доступного для правильного произнесения речевого материала
1.3	Тембра речевых звучаний:	
	1.3.1	Определение тембра мужского, женского и детского голосов.
	1.3.2	Узнавание эмоциональной окрашенности коротких слов (ой, ну, ах и др.) и демонстрация её с помощью жестов.
	1.3.3	Самостоятельное эмоциональное озвучивание различных состояний и настроений человека по иллюстрациям, словесной инструкции.
1.4	Слогового ритма:	
	1.4.1	Отстукивание простых слого-ритмов без акцентуации на ударном слоге и с акцентированием.
	1.4.2	Отстукивание простых слогового ритма с одновременным проговариванием.
	1.4.3	Отстукивание ритмического контура слова с последующим воспроизведением его слоговой структуры (например, «машина» - «та-та-та» и тд.)

	1.4.4	Воспроизведение ритмического рисунка слов Двухсложные слова, состоящие сначала из открытых, затем из закрытых слогов, с ударением на гласные звуки «А» (мама, банка, мука, река, мак); «У» (маха, кукла, утка, иду, веду, суп); «И» (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит); «О» (осы, косы, котик, ослик, лимон, дом); «Ы» (мыло, мыши, мышка, кусты, сын);
	1.4.5	Трёхсложные слова без стечения согласных (машина, котёнок), односложные слова со стечением согласных (лист, стул); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трёхсложные слова со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка)
	1.4.6	Двух и трёхсложные слова с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, снежинка, крыжовник); четырёх сложные слова без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, поросёнок, велосипед)
БЛОК Е	Понимание речи	
E.I.1	НУЛЕВОЙ. РЕБЕНОК С СОХРАННЫМ СЛУХОМ НЕ ВОСПРИНИМАЕТ РЕЧЬ ОКРУЖАЮЩИХ, ИНОГДА РЕАГИРУЕТ НА СВОЕ ИМЯ, РЕЖЕ НА ИНТОНАЦИИ ЗАПРЕЩЕНИЯ ИЛИ ПООЩРЕНИЯ.	
	1.1.1	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ОПРЕДЕЛЯТЬ НАПРАВЛЕНИЕ РЕЧЕВОГО ЗВУКА, ПОВОРАЧИВАЯСЬ В ЕГО СТОРОНУ;
	1.1.2	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ОПРЕДЕЛЯТЬ НАПРАВЛЕНИЕ НЕРЕЧЕВОГО ЗВУКА, ПОВОРАЧИВАЯСЬ В ЕГО СТОРОНУ;
	1.1.3	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СМОТРЕТЬ НА ПРЕДМЕТЫ, НА КОТОРЫЕ УКАЗЫВАЕТ ЕМУ ВЗРОСЛЫЙ,
	1.1.4	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ДАВАТЬ ПРЕДМЕТ, НА КОТОРЫЕ УКАЗЫВАЕТ ЕМУ ВЗРОСЛЫЙ,
	1.1.5	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СМОТРЕТЬ НА КАРТИНКИ В КНИГЕ, НА КОТОРЫЕ УКАЗЫВАЕТ ЕМУ ВЗРОСЛЫЙ,

	1.1.6	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ КАРТИНКИ В КНИГЕ, НА КОТОРЫЕ УКАЗЫВАЕТ ЕМУ ВЗРОСЛЫЙ;
	1.1.7	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА КЛАСТЬ ПРЕДМЕТЫ НА ОПРЕДЕЛЕННОЕ МЕСТО, СЛЕДУЯ УКАЗАТЕЛЬНОМУ ЖЕСТУ НА РАССТОЯНИИ ВЫТЯНУТОЙ РУКИ,
	1.1.8	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СМОТРЕТЬ НА ПРЕДМЕТ, КОГДА ЕГО ПОКАЗЫВАЮТ И ГОВОРЯТ «Саша, СМОТРИ!»,
	1.1.9	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СМОТРЕТЬ НА ПАРТНЕРА, КОГДА ЕГО ЗОВУТ ПО ИМЕНИ,
	1.1.10	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА СЛЕДОВАТЬ ЖЕСТОВОЙ ИНСТРУКЦИИ, ОТНОСЯЩЕЙСЯ К ПРЕДМЕТУ ИЛИ МЕСТУ В КОМНАТЕ,
	1.1.11	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА РЕАГИРОВАТЬ, СРАЗУ ПРЕКРАЩАЯ СВОИ ДЕЙСТВИЯ, ПОСЛЕ СЛОВ «НЕТ», «СТОП»
E.I.2	СИТУАТИВНЫЙ. УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ: РЕБЕНОК ПОНИМАЕТ ПРОСЬБЫ, СВЯЗАННЫЕ С ОБИХОДНЫМ ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ. ЗНАЕТ ИМЕНА БЛИЗКИХ И НАЗВАНИЯ СВОИХ ИГРУШЕК, МОЖЕТ ПОКАЗАТЬ ЧАСТИ ТЕЛА У СЕБЯ, У КУКЛЫ, НО НЕ РАЗЛИЧАЕТ ПО СЛОВЕСНОЙ ПРОСЬБЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ ПРЕДМЕТОВ, ИГРУШЕК, ХОРОШО ЗНАКОМЫХ ЕМУ В БЫТУ.	
	2.1	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАТЬ ПРОСТЫЕ И ДВУХСТУПЕНЧАТЫЕ ИНСТРУКЦИИ:
	2.1.1	«ДАЙ» (ВЗРОСЛЫЙ УКАЗЫВАЕТ НА ПРЕДМЕТ),
	2.1.2	«Возьми» (взрослый протягивает предмет),
	2.1.3	«ПОДОЙДИ»
	2.1.4	«САДИСЬ» (ВЗРОСЛЫЙ ПОКАЗЫВАЕТ НА СТУЛ),
	2.1.5	«ПОХЛОПАЙ В ЛАДОШИ»
	2.1.6	Иные инструкции

2.2	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ УКАЗАТЕЛЬНЫМ ПАЛЬЦЕМ НА ПРЕДМЕТНЫЕ КАРТИНКИ И/ИЛИ ПРЕДМЕТЫ, СВЯЗАННЫЕ С ОКРУЖАЮЩИМ РЕБЕНКА ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ ПО РЕЧЕВОЙ ИНСТРУКЦИИ:
2.2.1	«ПОКАЖИ(ПРЕДМЕТ)» ИЛИ «ГДЕ (ПРЕДМЕТ)?»,
2.2.2	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ ПЕРВИЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ В ПРОСТРАНСТВЕ (ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕДЛОГОВ «В», «НА»),
2.2.3	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ НА ЧЛЕНОВ СЕМЬИ ИЛИ ИХ ФОТОГРАФИИ, КОГДА ИХ НАЗЫВАЮТ,
2.2.4	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ НА КАРТИНКЕ НАЗВАННЫЕ ЧАСТИ ТЕЛА,
E.I.3	НОМИНАТИВНЫЙ. РЕБЕНОК ХОРОШО ОРИЕНТИРУЕТСЯ В НАЗВАНИЯХ ПРЕДМЕТОВ, НАРИСОВАННЫХ НА ОТДЕЛЬНЫХ КАРТИНКАХ, НО С ТРУДОМ - В НАЗВАНИЯХ ДЕЙСТВИЙ, ИЗОБРАЖЕННЫХ НА СЮЖЕТНЫХ КАРТИНКАХ (ИДЕТ, СИДИТ, ЧИТАЕТ И Т. П.). СОВЕРШЕННО НЕ ПОНИМАЕТ ВОПРОСОВ КОСВЕННЫХ, ПАДЕЖЕЙ (ЧЕМ, КОМУ, С ЧЕМ?)
3.1	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ УКАЗАТЕЛЬНЫМ ПАЛЬЦЕМ НА ПРЕДМЕТНЫЕ КАРТИНКИ ПО РАЗЛИЧНЫМ ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ ПО РЕЧЕВОЙ ИНСТРУКЦИИ: «ПОКАЖИ...»
3.2	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА РАЗЛИЧАТЬ 5 -10 ГЛАГОЛОВ, ПОКАЗЫВАЯ НУЖНУЮ КАРТИНКУ, ДЕМОНСТРИРУЯ ДЕЙСТВИЯ С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО И БЕЗ
3.3	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА РАЗЛИЧАТЬ РАЗМЕРЫ БОЛЬШОЙ/МАЛЕНЬКИЙ
3.4	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА РАЗЛИЧАТЬ 4 И БОЛЕЕ ЦВЕТОВ ПО ИНСТРУКЦИИ
3.5	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА РАЗЛИЧАТЬ ПРЕДМЕТЫ ПО ИХ ЗВУЧАНИЮ (ЗВУКИ ЖИВОТНЫХ, ТЕЛЕФОНА, МАШИНЫ)
3.6	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ ФУНКЦИИ БЫТОВЫХ ПРЕДМЕТОВ (ЕХАТЬ, РЕЗАТЬ, ЕСТЬ, СПАТЬ, НАДЕВАТЬ НА НОГИ, ПИТЬ И Т.Д.)

3.7	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПРАВИЛЬНО ПОНИМАТЬ ВОПРОСЫ О СВОИХ ПРЕДПОЧТЕНИЯХ, И ДАВАТЬ ОТВЕТ ДОСТУПНЫМ СПОСОБОМ (ЖЕСТЫ, КАРТОЧКУ, ИЛИ ИСПОЛЬЗУЯ СЛОВА «ДА», «НЕТ»)
3.8	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПРАВИЛЬНО ПОНИМАТЬ ВОПРОСЫ О СВОИХ ПРЕДПОЧТЕНИЯХ, И ДАВАТЬ ОТВЕТ ДОСТУПНЫМ СПОСОБОМ (ЖЕСТЫ, КАРТОЧКУ, ИЛИ ИСПОЛЬЗУЯ СЛОВА «ДА», «НЕТ»);
Е.1.4	ПРЕДИКАТИВНЫЙ. УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ: РЕБЕНОК ЗНАЕТ МНОГО НАЗВАНИЙ ДЕЙСТВИЙ, ЛЕГКО ОРИЕНТИРУЕТСЯ В ВОПРОСАХ КОСВЕННЫХ ПАДЕЖЕЙ, ПОСТАВЛЕННЫХ К ОБЪЕКТАМ ДЕЙСТВИЙ, ОТОБРАЖЕННЫХ НА СЮЖЕТНЫХ КАРТИНКАХ, РАЗЛИЧАЕТ ЗНАЧЕНИЕ НЕСКОЛЬКИХ ПЕРВООБРАЗНЫХ ПРЕДЛОГОВ (ПОЛОЖИ НА КОРОБКУ, В КОРОБКУ, ОКОЛО КОРОБКИ). НЕ РАЗЛИЧАЕТ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ СЛОВ.
4.1	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ ДЕЙСТВИЕ НА КАРТИНКЕ;
4.2	ФОРМИРОВАНИЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ СЛОВА ДЕЙСТВИЯ, ВЫБИРАЯ НУЖНУЮ КАРТИНКУ ПО ПРОСЬБЕ ИЗ ПРЕДЛОЖЕННЫХ;
4.3	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ МЕСТОИМЕНИЯ «МОЕ»/«ТВОЕ»,
4.4	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ВЫПОЛНЯТЬ ДВУХСЛОЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ,
4.5	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ОПИСАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПРЕДМЕТОВ (ТВЕРДЫЙ/мягкий, ГОРЯЧИЙ/ХОЛОДНЫЙ, ТЯЖЕЛЫЙ/ЛЕГКИЙ, ДЛИННЫЙ/КОРОТКИЙ, ШИРОКИЙ/УЗКИЙ),
4.6	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА НАХОДИТЬ ПРЕДМЕТЫ ПО 2-3 ХАРАКТЕРИСТИКАМ ОДНОВРЕМЕННО (РАЗМЕР, ЦВЕТ, НАЗВАНИЕ, ФОРМА),
4.7	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАТЬ СРАВНИТЕЛЬНЫЕ СТЕПЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И НАРЕЧИЙ (КРУПНЕЕ, КОРОЧЕ, МЕНЬШЕ, БОЛЬШЕ, НЕСКОЛЬКО, МНОГО И Т.Д.) И УКАЗЫВАТЬ ПАЛЬЦЕМ, БРАТЬ, ПЕРЕДАВАТЬ ВЕРНЫЙ ПРЕДМЕТ ПРИ ВЫБОРЕ ИЗ 4-5,
4.8	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ;
4.9	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ И РАЗЛИЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ «НА»-«ПОД»;

4.10	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ И РАЗЛИЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ «В»-«ИЗ»;
4.11	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ И РАЗЛИЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ «ПЕРЕД»-«ЗА»;
4.12	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ И РАЗЛИЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ «НАД»-«НА»-«ПОД»;
4.13	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ ПОЛОЖЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ОТНОШЕНИЮ ДРУГ К ДРУГУ («РЯДОМ-ДАЛЕКО»),
4.14	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ ОПИСАНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ В ПРОСТРАНСТВЕ С ПОМОЩЬЮ ПРЕДЛОГОВ «ЗА», «СЗАДИ ОТ», «ПЕРЕД», «ВПЕРЕДИ»,
4.15	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА И УКАЗЫВАТЬ, БРАТЬ, ПЕРЕДАВАТЬ ВЕРНЫЙ ПРЕДМЕТ, ОРИЕНТИРУЯСЬ НА ЕГО НАЗВАНИЕ;
4.16	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ «НЕТ+СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»,
4.17	«НЕ+ГЛАГОЛ» (В КОРОБКЕ НЕТ МЯЧИКОВ, МАЛЬЧИК НЕ СИДИТ),
4.18	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЯ «ЧАСТЬ/ЦЕЛОЕ» И НАВЫКА ПОКАЗЫВАТЬ НА КАРТИНКЕ ЧАСТЬ РИСУНКА ПО ПРОСЬБЕ (НОС КРОЛИКА, КОЛЕСО ВЕЛОСИПЕДА, ДВЕРЦУ МАШИНЫ),
4.19	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНIMАТЬ ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ПОКАЗЫВАТЬ НА КАРТИНКЕ ЧАСТЬ РИСУНКА ПО ПРОСЬБЕ (ЛИСИЙ ХВОСТ, МЕДВЕЖИЙ НОС, КОШАЧЬЯ ЛАПА);
4.20	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ ВОПРОСОВ «КОГО?» « ЧТО?», ОТВЕЧАТЬ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПО КАРТИНКЕ;
4.21	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ ВОПРОСОВ «КОМУ» « ЧЕМУ?», ОТВЕЧАТЬ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПО КАРТИНКЕ;
4.22	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ ВОПРОСОВ «КОГО?» « ЧЕГО?», ОТВЕЧАТЬ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПО КАРТИНКЕ;
4.23	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ ВОПРОСОВ «КОМУ» « ЧЕМУ?», ОТВЕЧАТЬ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПО КАРТИНКЕ;
4.24	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ ВОПРОСОВ «ЧЕМ?» ОТВЕЧАТЬ НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПО КАРТИНКЕ;

4.25	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАТЬ КОРОТКИЕ ИСТОРИИ, ОТВЕЧАТЬ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ: «ЧТО?», «КТО?», «ГДЕ?», «КОГДА?» СЛОВАМИ ИЛИ УКАЗАНИЕМ НА КАРТИНКУ,
4.26	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ О ФИЗИЧЕСКОМ СОСТОЯНИИ ЧЕЛОВЕКА, ОТВЕЧАЯ ФРАЗОЙ НА ВОПРОС «ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ, КОГДА...» (ТЫ УСТАЛ/ТЕБЕ БОЛЬНО/ТЫ ХОЧЕШЬ ЕСТЬ),
E.I.5	РАСЧЛЕНЕНИЙ. РЕБЕНОК РАЗЛИЧАЕТ ИЗМЕНЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ, ВНОСИМЫХ ОТДЕЛЬНЫМИ ЧАСТЯМИ СЛОВА (СТОЛ - СТОЛЫ, УЛЕТЕЛ - ПРИЛЕТЕЛ).
5.1	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ СУФФИКСОВ;
5.2	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ПРЕДЛОЖНЫХ КОНСТРУКЦИЙ.;
5.3	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ ПРИСТАВОК;
5.4	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ СЛОВОИЗМЕНİТЕЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ ОКОНЧАНИЙ;
5.5	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙ ПРЯМОГО И ПЕРЕНОСНОГО ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА;
5.6	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ МЕТАФОРЫ;
5.7	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ;
5.8	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ПРЕДМЕТНОГО ИЛИ ФАКТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ ТЕКСТА, Т.Е. УСВОЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДМЕТАХ, ФАКТАХ, СОБЫТИЯХ;
5.9	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ПОДТЕКСТА, Т.Е. НЕПРЯМО ВЫРАЖЕННОЙ МЫСЛИ;
5.10	ФОРМИРОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ ПОСЛОВИЦ;
5.11	ФОРМИРОВАНИЯ ПОНИМАНИЯ ЗАГАДОК;
5.12	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА НАХОДИТЬ В ТЕКСТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОТВЕТАМИ НА ВОПРОСЫ, ПОСТАВЛЕННЫЕ К ТЕКСТУ УЧИТЕЛЕМ;
5.13	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ДАВАТЬ СВОБОДНЫЕ ОТВЕТЫ ПО ПРОЧИТАННОМУ ТЕКСТУ,
5.14	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ДАВАТЬ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ К ПОДТЕКСТУ;

5.15	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ВОССТАНАВЛИВАТЬ ХРОНОЛОГИЧЕСКУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ НЕСЛОЖНОГО ОПИСАТЕЛЬНОГО ТЕКСТА. (НАПЕЧАТАННЫЕ НА ОТДЕЛЬНЫХ КАРТОЧКАХ И ПЕРЕТАСОВАННЫЕ В СЛУЧАЙНОМ ПОРЯДКЕ ЧАСТИ ТЕКСТА ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЕТ И РАСПОЛАГАЕТ ТАК, ЧТОБЫ ВОССТАНОВИТЬ ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ)
БЛОК Ж	Письменная речь
Ж.1.1	ЧТЕНИЕ
1.1	СОГЛАСНЫЕ И ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ
1.2	ТВЕРДЫЕ И МЯГКИЕ СОГЛАСНЫЕ
1.3	ЧТЕНИЕ СЛОГОВ
1.4	СОСТАВЛЕНИЕ ИЗ БУКВ И СЛОГОВ СЛОВ
1.5	СЛОГОВОЕ ЧТЕНИЕ СЛОВ
1.6	СЛОГОВОЕ ЧТЕНИЕ КОРОТКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И НЕБОЛЬШИХ ТЕКСТОВ
1.7	ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМИ ЛИТЕРАТУРНЫМИ ЖАНРАМИ (СТИХИ, РАССКАЗЫ, СКАЗКИ; ПОТЕШКИ, ЗАГАДКИ, ПОСЛОВИЦЫ И ДР.)
1.8	РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ ВЫРАЗИТЕЛЬНО, С ИНТОНАЦИЯМИ И ПАУЗАМИ В СООТВЕТСТВИИ СО ЗНАКАМИ ПРЕПИНАНИЯ.
1.9	УМЕНИЕ ЧИТАТЬ СТИХИ, СКОРОГОВОРКИ С РАЗЛИЧНЫМИ ПОДТЕКСТАМИ
Ж.1.2	ПИСЬМО
2.1	ОБВОДКА И ШТРИХОВКА КОНТУРОВ, СОЕДИНЕНИЕ ЛИНИЙ И ФИГУР, РИСОВАНИЕ И РАСКРАШИВАНИЕ УЗОРОВ И БОРДЮРОВ НЕПРЕРЫВНЫМ ДВИЖЕНИЕМ РУКИ
2.2	ЗНАКОМСТВО С НАЧЕРТАНИЕМ ВСЕХ БОЛЬШИХ (ЗАГЛАВНЫХ) И МАЛЕНЬКИХ (СТРОЧНЫХ) БУКВ,
2.3	ОСНОВНЫМИ ТИПАМИ ИХ СОЕДИНЕНИЙ

2.4	ПРАВИЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ БУКВ И СЛОВ НА СТРОКЕ
2.5	СПИСЫВАНИЕ СЛОВ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ОБРАЗЦОВ (СНАЧАЛА С РУКОПИСНОГО, А ЗАТЕМ С ПЕЧАТНОГО ТЕКСТА)
2.6	ПИСЬМО ПОД ДИКТОВКУ СЛОВ, НАПИСАНИЕ КОТОРЫХ НЕ РАСХОДИТСЯ С ПРОИЗНОШЕНИЕМ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ
2.7	ПРАВИЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ НАПИСАННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (БОЛЬШАЯ БУКВА В НАЧАЛЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ТОЧКА В КОНЦЕ)
2.8	ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ К СЛОВАМ, НАПИСАНИЕ КОТОРЫХ РАСХОДИТСЯ С ПРОИЗНОШЕНИЕМ (БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ, СОЧЕТАНИЯ ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ).
2.9	ЗНАКОМСТВО С ПРАВИЛАМИ ГИГИЕНЫ ПИСЬМА
2.10	СОЗДАНИЕ НЕБОЛЬШИХ СОБСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ (СОЧИНЕНИЙ) ПО ИНТЕРЕСНОЙ ДЕТЯМ ТЕМАТИКЕ
Ж.1.3	ПРОФИЛАКТИКА СТОЙКИХ НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА
3.1	РАЗЛИЧАТЬ ЗВУКИ И БУКВЫ;
3.2	РАЗЛИЧАТЬ СЛОГИ,
3.3	РАЗЛИЧАТЬ СЛОВА,
3.4	РАЗЛИЧАТЬ СЛОВОСОЧЕТАНИЯ
3.5	РАЗЛИЧАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
3.6	НАБОР ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТ;
3.7	ОПРЕДЕЛЯТЬ УДАРНЫЕ И БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ,
3.8	УДАРНЫЕ И БЕЗУДАРНЫЕ СЛОГИ;
3.9	ОПРЕДЕЛЯТЬ МЕСТО/ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ/КОЛИЧЕСТВО:
	3.9.1 ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ В СЛОВЕ

	3.9.2	КОЛИЧЕСТВО ЗВУКОВ В СЛОВАХ
	3.9.3	КОЛИЧЕСТВО СЛОГОВ В СЛОВАХ
	3.9.4	СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ
	3.9.5	ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ
3.10	ПРОИЗВОДИТЬ ЯЗЫКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ	
	3.10.1	ЗВУКОВОЙ
	3.10.2	БУКВЕННЫЙ
	3.10.3	СЛОГОВОЙ
3.11	ПРОИЗВОДИТЬ СИНТЕЗ СЛОВ	
	3.11.1	ЗВУКОВОЙ
	3.11.2	БУКВЕННЫЙ
	3.11.3	СЛОГОВОЙ
3.12	ПРОИЗВОДИТЬ ЯЗЫКОВОЙ АНАЛИЗ ПРЕДЛОЖЕНИЙ	
3.13	ПРОИЗВОДИТЬ ЯЗЫКОВОЙ СИНТЕЗ ПРЕДЛОЖЕНИЙ	
3.14	УМЕТЬ ГРАФИЧЕСКИ ОБОЗНАЧАТЬ	
	3.14.1	ЗВУКИ
	3.14.2	СЛОГИ
	3.14.3	СЛОВА
Ж.1.4	ОБУЧАЮЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:	
4.1	НАЗВАНИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ	
	4.1.1	А

	4.1.2	О
	4.1.3	У
	4.1.4	И
	4.1.5	Ы
	4.1.6	Э
4.2	НАЗВАНИЯ ГЛАСНЫХ БУКВ	
	4.2.1	А-Я
	4.2.2	У-Ю
	4.2.3	О-Ё
	4.2.4	Ы-И
	4.2.5	Э-Е
4.3	СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ И БУКВ	
	4.3.1	Б
	4.3.2	В
	4.3.3	Г
	4.3.4	Д
	4.3.5	Ж
	4.3.6	Й
	4.3.7	К
	4.3.8	Л
	4.3.9	М

	4.3.10	Н
	4.3.11	П
	4.3.12	Р
	4.3.13	С
	4.3.14	Т
	4.3.15	Ф
	4.3.16	Х
	4.3.17	Ц
	4.3.18	Ч
	4.3.19	Ш
	4.3.20	Щ
4.4	ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ:	
	4.4.1	ЗВУК
	4.4.2	БУКВА
	4.4.3	СЛОГ
	4.4.4	СЛОВО
	4.4.5	СЛОВОСОЧЕТАНИЕ
	4.4.6	ПРЕДЛОЖЕНИЕ
	4.4.7	ТЕКСТ
	4.4.8	ПРИСТАВКА
	4.4.9	КОРЕНЬ

	4.4.10	СУФФИКС
	4.4.11	ОКОНЧАНИЕ
	4.4.12	ОСНОВА СЛОВА
	4.4.13	УДАРНАЯ ГЛАСНАЯ
	4.4.14	УДАРНЫЙ СЛОГ
	4.4.15	БЕЗУДАРНАЯ ГЛАСНАЯ
	4.4.16	БЕЗУДАРНЫЙ СЛОГ
4.5	ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ И ЗНАТЬ «ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ МЕЖДУ СОБОЙ?»	
	4.5.1	ЗВУКИ И БУКВЫ
	4.5.2	ГЛАСНЫЕ И СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ
	4.5.3	СЛОГИ
	4.5.4	СЛОВА
	4.5.5	СЛОВОСОЧЕТАНИЯ
	4.5.6	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
	4.5.7	ТЕКСТ
4.6	УМЕТЬ ВЫПОЛНЯТЬ ГРАФИЧЕСКОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ	
	4.6.1	ЗВУКОВ
	4.6.2	СЛОГОВ
	4.6.3	СЛОВ
	4.6.4	ГРАНИЦ ПРЕДЛОЖЕНИЙ
	4.6.5	ПРЕДЛОГОВ

	4.6.6	СОЮЗОВ
4.7	ВЫПОЛНЯТЬ ПРАВИЛЬНО ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ И ПРИСТАВОК	
4.8	УМЕТЬ РАЗЛИЧАТЬ	
	4.8.1	ОСНОВНЫЕ И ОТТЕНОЧНЫЕ ЦВЕТА
	4.8.2	ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ
4.9	УМЕТЬ СООТНОСИТЬ	
	4.9.1	ПРЕДМЕТ И ФОРМУ
	4.9.2	ПРЕДМЕТ И ЦВЕТ
4.10	УМЕТЬ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ	
	4.10.1	В СХЕМЕ СОБСТВЕННОГО ТЕЛА
	4.10.2	ВО ВРЕМЕНИ И В ПРОСТРАНСТВЕ
4.11	УМЕТЬ СРАВНИВАТЬ	
	4.11.1	ПРЕДМЕТЫ ПО ВЕЛИЧИНЕ
	4.11.2	ЭЛЕМЕНТЫ БУКВ ДВУХ ШРИФТОВ
4.12	КОНСТРУИРОВАТЬ И РЕКОНСТРУИРОВАТЬ БУКВЫ ДВУХ ШРИФТОВ	
4.13	СРАВНИВАТЬ СХОДНЫЕ ПО НАЧЕРТАНИЮ БУКВЫ ВО ВСЕХ ПОЗИЦИЯХ И НА ВСЕХ ЭТАПАХ	
4.14	СООТНОСИТЬ БУКВУ СО ЗВУКОМ И НАОБОРОТ	
4.15	ОБУЧАЮЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ	
	4.15.1	ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА И ОТТЕНКИ
	4.15.2	ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ
	4.15.3	СХЕМУ СОБСТВЕННОГО ТЕЛА

	4.15.4	НАПРАВЛЕНИЯ
	4.15.5	АРТИКУЛЯЦИЮ ВСЕХ ЗВУКОВ
	4.15.6	СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ ВСЕХ СХОДНЫХ ПО НАЧЕРТАНИЮ БУКВ
	4.15.7	ЭЛЕМЕНТЫ БУКВ ДВУХ ШРИФТОВ; НАЗВАНИЕ БУКВ РОДНОГО АЛФАВИТА
4.16	ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ ГЛАСНЫЕ	
	4.16.1	А-Я
	4.16.2	О-Ё
	4.16.3	Э-Е
	4.16.4	Ү-Ю
	4.16.5	Ы-И
4.17	ЗНАТЬ АРТИКУЛЯЦИЮ И УМЕТЬ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ СОГЛАСНЫЕ	
	4.17.1	<p>С-З</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ; - В ТЕКСТАХ;
	4.17.2	<p>Б-П</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ

		<ul style="list-style-type: none"> - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;
	4.17.3	<p>В-Ф</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;
	4.17.4	<p>Г-К</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;
	4.17.5	<p>Д-Т</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;

	4.17.6	Ж-Ш - В ИЗОЛИРОВАННОЙ ПОЗИЦИИ; - В СЛОГАХ - В СЛОВАХ; - В СЛОВОСОЧЕТАНИЯХ; - В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ;
БЛОК 3	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ	
1.1	Ученик будет называть, по меньшей мере, 10 объектов, включая отдельные части объектов, которые обычно находятся в его окружающей обстановке	
1.2	Ученик будет называть, по меньшей мере, 20 объектов, включая отдельные части объектов, которые обычно находятся в его окружающей обстановке	
1.3	Ученик будет называть, по меньшей мере, 50 объектов, включая отдельные части объектов, которые обычно находятся в его окружающей обстановке	
1.4	Ученик будет называть, по меньшей мере, 100 объектов, включая отдельные части объектов, которые обычно находятся в его окружающей обстановке	
1.5	Ученик будет называть, по меньшей мере, 200 объектов, включая отдельные части объектов, которые обычно находятся в его окружающей обстановке	
1.6	Ученик будет называть людей в окружающей обстановке	
1.7	Ученик будет называть обычные действия, которые происходят в данный момент	
1.8	Ученик будет употреблять называния места в школе, дома или в общественных местах	
1.9	Ученик будет использовать прилагательные, когда описывает объект	
1.10	Ученик будет называть положение предмета относительно других предметов	
1.11	Ученик будет давать ответы на вопросы, касающиеся персональной информации	

1.12	Ученик будет отвечать на вопросы «Где?», касающиеся предметов, которые находятся в доме, школе, общественных местах или о делах, которыми можно заниматься в этих местах
1.13	Ученик будет отвечать на вопросы «Что?», касающиеся предметов, которые находятся в доме, школе, общественных местах
1.14	Ученик будет называть людей и их занятия, которые он видел ранее
1.15	Ученик будет читать слова
1.16	Ученик будет читать/идентифицировать слова-указатели, универсальные символы и знаки безопасности, которые обычно используют в общественных местах
1.17	Ученик будет писать или печатать свои имя и фамилию
1.18	Ученик будет писать или печатать слова под диктовку
1.19	Ученик будет уметь составлять простые предложения: 1.19.1 по вопросам 1.19.2 по демонстрируемым действиям и по картинам 1.19.3 составление коротких рассказов
1.20	Ученик будет иметь навыки ведения диалога 1.20.1 составление простого описания предмета 1.20.2 составление коротких рассказов по картинам и их сериям 1.20.3 составление рассказов-описаний 1.20.4 составление простых пересказов
1.21	Ученик будет уметь составлять рассказ по теме (в том числе – с придумыванием его конца и начала, дополнением эпизодов и др.). 1.21.1 сочинение на основе личного опыта

	1.21.2 подробное изложение
1.22	Монологическая речь
1.23	Деловой и художественный стиль речи.
1.24	Работа с текстом типа описание
1.25	Работа с текстом типа рассуждения
БЛОК И	ДИАЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ (вокально или с помощью альтернативных средств коммуникации)
1.1	Вставляет пропущенные слова в любимых песнях
1.2	Издаст звуки различных животных по просьбе
1.3	Называет желаемые предметы словесно (ответ на вопрос “Что ты хочешь?”) или с помощь. Альтернативных средств коммуникации
1.4	Отвечает на вопросы другого человека в соответствии с уровнем развития
1.5	Рассказывает истории по просьбе
1.6	Рассказывает об увиденном по просьбе
1.7	Описывает прошедшие события по просьбе
1.8	Описывает будущие события по просьбе
1.9	Задает вопросы для получения интересующей информации
1.10	Давать объяснения по просьбе
1.11	Отвечать на личные вопросы
1.12	Задавать специальные вопросы, когда недостаточно информации
1.13	Имеет реальные долгосрочные цели и описывает в деталях планы их достижения

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

Для реализации данной программы специалистами ФРЦ МГППУ используются:

Учебники, учебные пособия

1. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 1 класс. -М.: ВАКО, 2008. -176 с.
2. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. - М.: ВАКО,2009. - 176 с.
3. Каландарова Н.Н.Уроки речевого творчества: 3 класс. - М.: ВАКО,2009. — 160 с.
4. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 4 класс. — М.: ВАКО, 2010. — 160 с.
5. КаландароваН.Н. Уроки речевого творчества в 1–3 классах. Глазов, 2002.
6. Ладыженская Т. А. Речь. Речь. М., 1980.
7. Синицын В. А. Путь к слову. М.,1996.
8. Климонтович Екатерина Юрьевна Увлекательная логопедия. Учимся говорить правильно. Для детей 4-5 лет
9. Екатерина Климонтович - Увлекательная логопедия. Учимся говорить фразами. Для детей 3-5 лет
- 10.Климонтович Екатерина Юрьевна Увлекательная логопедия. Учимся говорить фразами. Для детей 3-5 лет
- 11.Екатерина Климонтович - Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет
- 12.Екатерина Климонтович - Увлекательная логопедия. Учимся понимать речь. Для детей 2,5-4 лет обложка книги
- 13.Екатерина Климонтович - Увлекательная логопедия: пособие по развитию речи
- 14.Формирование речи у детей с аутизмом. Рекомендации для специалистов и родителей
- 15.Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки (+ наглядные материалы) | Нуриева Лариса Геннадьевна
- 16.Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра
Сандрикова В.С.
- 17.Различаем и сопоставляем. Обучение детей с РАС базовым навыкам дискриминации на основе прикладного анализа поведения | Лангер Сьюзен, Макдональд Ребекка

18. Воспитание детей с аутизмом. 90 упражнений для вовлечения ребенка в общение, взаимодействие и игру | Кук Кэти
19. Развиваем речь с нейропсихологом, комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста Сунцова А.В., Курдюкова С.В.
20. Азы речи. Я учусь слушать и говорить | Азова Ольга Ивановна
21. А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 2001. - 285 с.
22. Бодалев А.А. Столин В.В. Аванесов В.С. Общая психоdiagностика. СПб.: Изд-во "Речь", 2011. - 440 с.
23. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр.- М.: Лабиринт, 1999. -- 352 с.
24. Ермолаева М.В. Психология развития. М.: Издательство: Московский психолого-социальный институт, НПО МОДЭК, 2009. - 376 с.
25. Карпова С.Н. Психология речевого развития ребенка / С.Н.Карпова, З.И.Труве. Ростов-на-Дону, 2007. - 288 с.
26. Любина Г.А. Развитие речи дошкольников в общении: Пособие для педагогов дошк. учреждений. М.: Народная асвета, 1999. - 180 с.
27. Лямина Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста. - М.: АРКТИ, 2005. - 252 с.
28. Мещерякова С.Ю., Авдеева Н.Н. Вы и младенец. У истоков общения. М.: Педагогика, 1998. - 224 с.
29. Максаков А. И., Фомичева М. Ф. Звуковая культура речи./ В кн.: Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф. А. Сохина.-- М.: Мозаика-синтез, 2009.- С 152-167
30. Мухина В.С. Детская психология. Учебник для студентов пед. институтов. / Под ред. Л. А. Венгера. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 2005. - 272 с.
31. Нагорнова А.Ю. (ред.) Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. Часть 1. Материалы

3-й научно-практической конференции (заочной) с международным участием: 20-21 апреля 2012 г. - ФГБОУ ВПО УлГПУ им. И.Н. Ульянова. - Ульяновск : УлГУ, 2012. - 344 с.

- 32.Палагина Н.Н. Психология развития и возрастная психология. М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. - 288 с.
- 33.Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников как необходимое условие успешного личностного развития: лекции. М.: Педагогический университет Первое сентября 2010. -- 68 с.
- 34.Федоренко Л.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М., Просвещение, 2007. - 320 с.
- 35.Энциклопедия воспитания и развития дошкольника/Н.В.Новоторцева, Т.В. Башаева, Н.Н. Васильева, Н.В. Клюева и др. - Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2011 - 480 с.
- 36.Арутюнян Э.А. О физиологических механизмах реализации логических ударений / Механизмы речеобразования и восприятия сложных звуков. - М.: Наука, 1966. - С. 18-30
- 37.Григоренко Н.Ю., Покровская Ю.А. Дислалия. Логопедическая работа при нарушениях звукопроизношения.
- 38.Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей / Под ред. профессора Т.Е. Филичевой. - М.: «Гном-Пресс», 1999. - 64с.
- 39.Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 1, 2, 3, 4 класс. -М.: ВАКО, 2008. -176 с.
- 40.Речь. Речь. Речь. Книга для учителя начальных классов по развитию речи учащихся / Под. ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Педагогика, 1983.
- 41.Синицын В. А. Путь к слову. М.,1996.
- 42.Воробьева В.И., Тивикова С.К. Сочинения по картинам в начальных классах. – М: «Астрель», 2001

43. Есенина С.А. Как научить Вашего ребенка писать сочинение. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс. (Пособие для начальных классов). – М.: «Грамотей»

44. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. / Сост. Ю.Г. Круглов. – М.: Просвещение, 1990

45. Чиркина Г.В., Е.Н. Российская «Развитие речи». Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. 1 класс – М.: АРКТИ, 2012. – 240 с.: ил.

Методические пособия для педагога

1.	Загуменная О.В., Белялова О.А., Береславская М.И., Богорад П.Л., Стальмахович О.В., Чистякова Л.А. Реализация ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в организациях, осуществляющих обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в организациях, осуществляющих обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. 141 с.
2.	Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 57 с
3.	Модель комплексного сопровождения детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, в том числе с расстройствами аутистического спектра [Текст] : методическое пособие / Урал. гос. пед. ун-т ; авт.-сост. И. А. Филатова, Е. В. Каракулова. – Екатеринбург: [б. и.], 2017. – 287 с.
4.	Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.

5.	Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969.
6.	Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с
7.	«Navigating the Social World» Программа для индивидуальной работы с людьми, страдающими синдромом Аспергера, с высокофункциональными аутистами и людьми с расстройствами аутистического спектра.
8.	P. Howlin S. Baron-Cohen J. Hadwin «Обучение детей с синдромом детского аутизма пониманию другого человека»

Технические средства обучения

1.	ноутбук
2.	диктофон
3.	шумомер
4.	проектор / сенсорная доска
5.	классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок
6.	компьютер, монитор
7.	принтер
8.	компьютерный логопедический тренажер «Дэльфа -142».
9.	интерактивное логопедическое оборудование. Умное зеркало «ArtikMe»

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1.	Тест речевых навыков «Кораблик» https://www.hse.ru/neuroling/cla_korablik?ysclid=limq5244sc763376927
2.	Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru
3.	РАС. Жизненные компетенции. Дэльфа М. 2023

Дополнительные средства

Предметно-практический материал

Сенсорный материал

Игры с природным материалом — снегом, водой, песком, глиной, травой, палочками, ракушками, шишками, каштанами, желудям, плодами шиповника, семенами клена, липы, колосьями, листьями, корнями, корой, мхом и т. п. являются прекрасным сырьем для поделок и игр с ними.

Восприятие цвета Диагностическое лото «Цвет» Т.Е. Васильева

Восприятие величины Диагностическая игра «Накормим мишек» Н.В. Серебрякова

Восприятия формы Диагностическая игра «Построим домики для фигур» Н.В. Серебрякова

Ориентирование в пространстве Диагностическая игра «Джуманджи» Н.В. Серебрякова

Картинный материал

Набор предметных картинок по разделу: «Ознакомление с окружающим миром»:

- обувь, одежда
- посуда, игрушки
- домашние птицы, зимующие и перелетные птицы
- домашние животные, дикие животные наших лесов, жарких стран и севера
- овощи, фрукты, ягоды
- растительный мир: деревья, кусты, цветы, насекомые
- рыбы, продукты питания
- профессии, транспорт
- времена года
- части тела человека
- школа, мебель
- дом и его части

- действия (глагольный словарь)
- занимательные игры.

Дидактический материал по формированию связной речи:

- сюжетные картины
- серии сюжетных картин
- тематические картины.

Звуковая культура:

картинный материал для автоматизации поставленных звуков

альбом для закрепления поставленных звуков

логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков

папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков

картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»

наборное магнитное полотно

коробка с разрезными буквами, слогами.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»;
«Три медведя»; «Три поросенка».

Гербова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»;
«Словообразование»; «Ударение».

Дидактический материал для развития мелкой моторики:

пирамидки, матрешки, столик с цветными шарами

шнурówki, деревянные пазлы

игры головоломки орнамент Н.Зайцева мозаика.

Интерактивные презентации

Игры и игрушки:

Муляжи овощей, фруктов, продуктов, хлебобулочных изделий
(резиновые или деревянные)

Продукты из частей, которые можно резать

Набор врача

Грузовичок для игры в стройку достаточно большой, чтобы
уместилось много кирпичей или большую игрушку

Сюжетная железная дорога (пластмассовая или деревянная) с
героями (бывает с Винни Пухом, ферма и т.д.)

Фигурки животных (зоопарк) резиновые

Ферма

Деревянный конструктор

Сортер

Вкладыши по размеру из 5 деталей (яблоки, черепашки)

Доски Никитина 1 уровень

Геометрик (паровозик с фигурками)

Шнурковка (яблочко с чевяком)

Мозайка крупная со штырьками и мозайка соты

Деревянные разрезные картинки из 2,3,4 частей

Кубики с картинками из 4, 6, 8, 12, 16, 25 частей

Пазллы-вкладыши

Матрешка 10 сестер

Волчки большие

Деревянные механические игрушки: Мишка-верхолаз, Петрушка в колпачке, клоун на лестнице, бычок, белочка.

Лото на разные темы

Ковролиновый конструктор (аквариум, дорога)

Пальчиковые куклы

Куклы перчатки из плюша (звери)

Деревянные конструкторы сказки:

Колобок,

Репка,

Теремок,

Курочка Ряба,

7 козлят,

3 поросёнка,

Маша и медведь.

Обруч

Маленькие мячи разные по весу из разных материалов

Кегли

Кольцеброс

Дартс на липучках

Лошадка-качалка

Лото с шариками.

Пирамидки из 4-8 колец, «почтовые» ящики.

Кубики разного цвета и размера, счетный материал в пределах 10 (палочки, грибочки и т.д.)

Разрезные картинки разной конфигурации и наборы картинок на выделение четвертого лишнего.

Набор матрешек, полных кубиков, геометрических форм и предметов.

Лото «живое – неживое», «бывает – не бывает» (сюжеты с элементами фантастики).

Игра «Сравни и отличи» (наборы картинок типа: самолет – птица, кукла – девочка).

Наборы карточек на обобщающие темы и набор карточек с видовыми и родовыми понятиями.

Наборы предметов, отличающиеся одним или несколькими признаками (цвет, форма, величина).

Набор загадок в форме описания предметов, набор загадок с пропущенным словом.

Набор сюжетных картинок, отличающихся одним или несколькими персонажами, набор картонок — слов омонимов.

Слова для составления шарад и ребусов.

Слова для запоминания слов с помощью картинки или другого слова, стихотворения с перепутанными словами.

Литература профильная по особенностям работы с детьми с расстройствами аутистического спектра

1. Барбера Мэри Линч. Детский аутизм и вербально-поведенческий подход

Подход, данный в книге, базируется на принципах бихевиоризма и является на данный момент одним из наиболее эффективных в работе с аутичными детьми. Книга полезна широкому кругу читателей – и родителям, и специалистам.

2. Брюс Бейкер, Алан Брайтман: Путь к независимости. Обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам

Книга посвящена проблеме обучения детей с особыми образовательными потребностями элементарным бытовым навыкам – самообслуживанию, уходу за собой, игре и пр. В основе обучения лежит система «шаг за шагом», которая позволит проработать индивидуальную программу обучения с учетом особенностей ребенка.

3. Гринспен Стенли. На «ты» с аутизмом

В книге представлена распространенная система помощи детям с расстройствами аутистического спектра DIR/Floortime, разработанная профессором Стенли Гринспеном. Методика FLOORTIME позволяет развивать у ребенка социальные и коммуникативные навыки, эмоционально-волевую и когнитивную сферу без использования директивного подхода и предполагает активное включение в работу как специалистов, так и членов семьи.

4. Делани Тара. Развитие основных навыков у детей с аутизмом

Автор книги предлагает систему игр, полезных для развития у детей с РАС различных навыков – от элементарных до самых сложных. Игры классифицированы по типам и уровням навыков, помогают развивать сенсорную систему, крупную и мелкую моторику, речевые и коммуникативные способности ребенка и тем самым создают условия для его адаптации в различных жизненных ситуациях, в том числе в общении с окружающими людьми и при обучении в школе.

5. Морозова С.С. Аутизм. Коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах

В пособии даны методы коррекционной работы, основанные на бихеиоральном подходе (прикладном анализе поведения). Даны конкретные примеры из опыта специальной школы для детей с РАС. Книга будет полезна специалистам и родителям аутичных детей.

6. Нуриева Л.Г. Развитие речи у детей с РАС

Пособие посвящено вопросам развития речи у аутичных детей, в т.ч. таким сложным вопросам, как вызов речи, формирование пассивного словаря у детей с тяжелыми формами аутизма, коррекции звукопроизношения, грамматической структуре речи и пр. Прилагается комплект карточек для обучения детей способам альтернативной коммуникации. Книга будет полезна логопедам-дефектологам, специалистам, работающим с детьми с РАС и родителям.

7. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию

Книга посвящена теоретическим и практическим аспектам работы с аутичными детьми и отражает опыт как автора, так и его зарубежных коллег. Книга адресована коррекционным педагогам, психологам и родственникам детей с РАС.

8. Сансон П. Психопедагогика и аутизм

В книге представлен опыт работы Центров для детей и подростков с аутизмом, расположенных в пригородах Парижа. Отдельная глава посвящена использованию языка МАКАТОН аутичными детьми. Книга будет интересна в качестве примера организации обучения аутичных детей для коррекционных педагогов и прочих специалистов, интересующихся данной тематикой.

9. Сатмари С. Дети с аутизмом

Книга позволяет взглянуть на мир глазами аутичного ребенка, понять особенности его восприятия, интересов и эмоций. Базовый вопрос, на который может ответить книга: «Что происходит с моим ребенком?» Автор не только дает представление о специфике сознания детей с РАС, но и делится практическими рекомендациями по эффективному взаимодействию с ними.

10. Селигман М., Дарлинг Р. Обычные семьи, особые дети

В данной книге дается система помощи семье, воспитывающей особого ребенка. Описываются стадии принятия диагноза, особенности реакции всех членов семьи, а также намечены пути помощи, которые могут быть полезны семье на каждом из представленных этапов. Книга будет полезна семейным и коррекционным психологам, дефектологам и всем, кто интересуется темой помощи семье ребенка с ОВЗ.

11. Франческа Аппе. Введение в психологическую теорию аутизма

В книге представлены современные концепции аутизма и направления актуальных исследований в данной области. Расстройства аутистического спектра рассматриваются на поведенческом, медико-биологическом и когнитивном уровнях. Книга будет полезна всем специалистам, работающим с аутичными детьми.

12. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS)

Книга незаменима для специалистов и родителей аутичных детей, которым необходимо обучить ребенка методам альтернативной коммуникации. Даны теоретические основы метода (АВА подход) и подробные практические рекомендации по организации учебного пространства, процесса и особенностям взаимодействия с ребенка.

13. Шевченко. Бихевиорально-когнитивная терапия детей и подростков

В монографии освещены вопросы коррекции поведенческих и психосоматический расстройств методами когнитивно-поведенческой терапии. Даны теоретические основы, методология и подробные примеры применения описываемого подхода. Книга полезна для практических психологов, работающих с поведенческими проблемами различного генеза у детей и подростков.

14. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА

В пособии подробно описана технология формирования и развития у ребенка с РАС навыков учебного поведения,

коммуникации, коррекции проблемного поведения в рамках метода прикладного анализа поведения. Книга написана доступным понятным языком и может быть рекомендована самому широкому кругу читателей.

15. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком

В пособии даны конкретные рекомендации по созданию контакта с аутичными детьми методами игровой терапии. Автор делится классификацией игр аутичных детей и описывает конкретные задания и упражнения для формирования устойчивого интереса к совместной деятельности у особого ребенка. Книга будет полезна коррекционным педагогам, психологам и родителям детей с РАС.