



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
ул. Кашенкин Луг, д. 7, г. Москва, 127427; тел.: +7 (495) 619-21-88
ул. Архитектора Власова д.19, стр.2, г. Москва, 117335; тел: +7 (499) 128-98-83

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
для 1-4 классов АООП НОО вариант 8.2

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1, 1(доп.) - 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП НОО ОВЗ), примерной программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»), является неотъемлемой частью Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (АООП НОО) ФРЦ МГППУ, учитывает учебный план АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.2), календарный учебный график и календарный план воспитательной работы ШДО ФРЦ МГППУ.

Количество часов для реализации программы:

Предмет «Изобразительное искусство» изучается в рамках предметной области «Искусство» обязательной части учебного плана АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.2.) в объеме:

- для 1 класса и 1 дополнительного класса – 1 час в неделю (33 часа в год),
- для 2 – 4 классов – 1 час в неделю (34 часа в год).

Форма проведения занятий по программе: очная, возможно с применением электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

Цель изучения учебного предмета

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание уважения к культуре народов России и других стран;
- готовность и способность выражать свою позицию в искусстве и через искусство;

Рабочая программа направлена на достижение единства учебной и воспитательной деятельности ШДО ФРЦ МГППУ по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом специфических особенностей и возможностей обучающихся с РАС.

Задачи с учетом специфики учебного предмета.

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Содержание учебного предмета представлено 3 основными разделами:

№	Раздел	1 доп.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	<i>Виды художественной деятельности.</i> Восприятие произведений искусства. Рисунок. Живопись. Скульптура. Декоративно-прикладное искусство.	16	10	6	13	6
2.	<i>Азбука искусства. Как говорит искусство?</i> Композиция. Цвет. Линия. Форма. Объём. Ритм.	4	6	15	4	0
3.	<i>Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?</i> Земля — наш общий дом. Родина моя — Россия. Человек и человеческие взаимоотношения. Искусство дарит людям красоту. Опыт художественно-творческой деятельности	13	17	13	17	28
	<i>Всего часов</i>	33	33	34	34	34

Текущий контроль и промежуточная аттестация

Оценивание уровня достижений личностных и метапредметных результатов: используется диагностический инструмент «Таблица наблюдений УУД».

Оценка предметных результатов: осуществляется каждым учителем в виде процедур текущего, тематического и промежуточного контроля.

Тематический контроль проводится в ходе изучения темы или в конце ее изучения с использованием *адаптированных оценочных материалов*. Результаты тематической оценки являются основанием для корректировки учебного процесса и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация: проводится в конце каждого триместра и в конце учебного года.