



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
ул. Кашенкин Луг, д. 7, г. Москва, 127427; тел.: +7 (495) 619-21-88
ул. Архитектора Власова д.19, стр.2, г. Москва, 117335; тел: +7 (499) 128-98-83

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Музыка и движением»
для 3 класса АООП НОО 8.4

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, 2014 г.) и адаптирована для детей с РАС (вариант 8.4). Это дети с умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программное содержание составлено с учетом их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, направлено на коррекцию и компенсацию нарушений, социальную адаптацию данной категории школьников.

При составлении рабочей программы по курсу «Музыка и движение» для 3 «В» класса были использованы материалы и технологии следующих авторов: А.Н. Зимин «Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста», «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учебное пособие для студ. сред. педагог. учебного заведения; Под. ред. Е.А. Медведевой; «Логоритмика» учебно-методическое пособие по технологии развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи под редакцией Л. И. Беляковой. Так же использовались материалы Котышевой Е.И. «Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста», пособие по ритмике Бурениной А.И. «Ритмическая мозаика». Интернет – ресурсы тематической направленности. Музыкально-песенный, музыкально-ритмический материал подобран и адаптирован для учащихся 3 «В»

класса.

Количество часов для реализации программы:

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» предметной области Искусство обязательной части учебного плана АООП (вариант 8.4) для 3 класса рассчитана на 68 учебных часов в год (2 час в неделю, 34 уч. недели).

Форма проведения занятий по программе: очная, возможно с применением электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, занятия в малых группах.

Цель изучения учебного предмета:

Целью программы является развитие и поддержание интереса к музыкальной деятельности, формирование музыкально – двигательной отзывчивости на музыку, стремление к коллективной деятельности; воспитание и развитие устанавливать коммуникативные контакты с окружающими; расширение круга общения и совершенствование средств общения.

Задачи программы:

- развитие интереса и формирование восприятия музыки целостно, получая эмоциональный отклик;
- формирование интереса к разнообразным видам музыкальной деятельности: пению, ритмическому движению, слушанию музыки и игре на ударно-шумовых музыкальных инструментах;
- формирование и поддержание двигательной реакции на звучание музыкального произведения;
- формирование навыка самостоятельно находить приёмы извлечения звуков из ударно-шумовых музыкальных инструментов;
- развитие слухового внимания, чувство ритма;
- организация музыкально-речевой среды;
- формирование и поддержание интереса к вокализации (пению) в любой доступной учащимся форме: гласными звуками, к слоговому пению подражательного характера;
- развитие произвольного слухового внимания, формирование умения слушать музыкальное произведение изобразительного характера в видеофрагментах;
- формирование навыка ритмического движения;
- формирование навыка владеть темпом и устойчивостью при выполнении движений;

- развить физические качества – ловкость, координацию, силу, выносливость, содействовать формированию правильной осанки;
- формирование координации движения с предметами;
- формирование понятия направления движений: вперёд, назад, вверх, вниз, в сторону по образцу;
- формирование пространственного восприятия в пределах музыкального зала, класса, школы;
- формирование навыка отражать вокализацией и движениями характер музыки, динамику, темп и ритм произведений.

Кроме основных задач, на уроках реализуются **специфические задачи**, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность. Учитывая эти особенности, педагог ставит специфические задачи:

- учить переключать внимание с одного действия на другое;
- учить контролировать личный интерес, выражающийся в крайней зависимости аутичного ребёнка от стереотипов;
- учить детей управлять мышечным тонусом;
- корректировать слуховое внимание и память, зрительное внимание и память;
- учить владеть темпом и устойчивостью при выполнении движений;
- формировать пространственное восприятие относительно своего тела;
- координировать связь движений с изменением музыки;
- учить отражать движениями характер музыки, динамику, ритм и темп произведений.

Содержание учебного предмета представлено 4 разделами:

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1	Слушание	17
2	Пение (Вокализация)	17
3	Движение под музыку	17
4	Игра на музыкальных инструментах	17
	Всего	68

Из программного содержания структура урока выстраивается таким образом, чтобы туда входили все виды деятельности из 4 разделов. Время, отведённое на конкретный раздел может варьироваться. Такая структура занятия

поможет детям освоить задания по сквозному принципу. Доминантная цель занятия определяется темой программного содержания, дополнительные цели являются подводкой к новой теме или закрепление предыдущего материала.

Основные принципы подбора учебного материала: доступность, занимательность, динамичность, эстетическая составляющая, вариативность. В плане для движения, вокализации и слушания указаны некоторые варианты песен и музыкальных пьес, которые могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей и восприятия каждого ребёнка.

Текущий контроль и промежуточная аттестация

Предметом оценки освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант программы 8.4.) является достижение результатов освоения *специальной индивидуальной программы развития* (далее - СИПР).

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, но это не может рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Итоги освоения отраженных в СИПР задач и анализ результатов обучения позволяют составить развернутую характеристику учебной деятельности ребёнка, оценить динамику развития его жизненных компетенций.