

Хилькевич Евгения Владимировна

Занимаемая должность: социальный педагог

Преподаваемые дисциплины: внеурочная деятельность, организация внешкольных мероприятий

Уровень образования: высшее

Наименование оконченного учебного заведения, год окончания:

Московский педагогический государственный университет (специальность – учитель истории), 1999 г.

Московский государственный психолого-педагогический университет, магистратура «Педагогика и психология инклюзивного образования», 2018 г.

Наименование направления подготовки и (или) специальности:

Педагог-психолог

Общий стаж работы: с 2002 года

Стаж работы по специальности: с 2016 года

Учёная степень (при наличии): кандидат политических наук

Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии):

2020 г. Курс повышения квалификации «Формирование навыков коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра».

2020 г. Онлайн-марафон Всероссийского форума «Педагоги России» «Инклюзивное образование. Вариативные модели обучения ребенка с РАС».

2019 г. Курс повышения квалификации «Тьюторское сопровождение обучающихся с РАС, МГППУ (72 ч.)

2019 г. Тренинг по взаимодействию с людьми с особенностями ментального развития для сотрудников музеев, АНО «Колесо обозрения».

2018 г. Всероссийский семинар «Как помочь ребенку с РАС быть успешным в массовой школе».

2018 г. Всероссийский семинар «Структурированный подход ТЕАСНН в работе с детьми с РАС».

Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных педагогических компетенций», ММСО-2018

2016 г. Всероссийский семинар «Организация и содержание образования обучающихся с РАС».

2016-2017 гг. Курс обучения методу АВА для работы с детьми с аутизмом, 2 модуля Центра дистанционного образования Ю. Эрц.

2016 г. Семинар «Игра, как способ взаимодействия с аутичным ребенком и как цель терапевтического вмешательства. Флортайм и АВА – разные подходы, общие задачи». Центр «Наш солнечный мир»

Награды и почётные звания:

Благодарность Всероссийского музея народного и декоративно-прикладного искусства за участие в разработке инклюзивной программы «Навстречу открытиям»

Благодарность музея «Огни Москвы» за методическую поддержку программ

Благодарность Музея русского импрессионизма за проведение тренинга для сотрудников музея

Выступления:

- «Инклюзия в музее. Успешные практики и методики работы с посетителями с ментальными особенностями». Семинар-практикум в рамках Межрегионального музейного форума «Национальный музей: 100 лет в истории Чувашии», 2021 г.
- «Digital и музейная инклюзия: итоги года» Круглый стол о проблемах и перспективах цифровизации в музейной сфере, онлайн-проектах и новом понимании доступности в рамках Всероссийского инклюзивного фестиваля #ЛюдиКакЛюди, 2021 г.
- «Визит в музей: как семье подготовиться к посещению при помощи социальной истории» выступление в рамках Всероссийского инклюзивного фестиваля #ЛюдиКакЛюди, 2021 г.

- Вебинар «Инклюзивные программы и социальные истории в музеях» в рамках проекта «Инклюзивный музей», 2020 г.
- «Создание социальных историй для посетителей с особенностями ментального развития» онлайн воркшоп на тему создания социальных историй (Организатор - ИКОМ России), 16 июня 2020 г.
- «Разработка и использование музеями методов визуальной поддержки» мастер-класс в рамках XXII международного фестиваля «ИНТЕРМУЗЕЙ – 2020», 27 – 29 мая 2020 г.
- «Перед визитом в музей: пишем социальную историю для ребенка с РАС» мастер-класс в рамках Инклюзивного фестиваля «Доступная история», Государственный исторический музей, 7 декабря 2019 г.
- «Применение метода социальных историй и видеомоделирования в процессе включения обучающихся с РАС в образовательный процесс» в рамках Межрегионального обучающего семинара «Особенности включения детей с различными нарушениями в развитии в образовательный процесс», 17 октября 2019 г.
- Лекции в рамках фестиваля «Дни открытых людей» 3 – 4 апреля 2019 г.
- «Посетитель с РАС в музее: критерии доступности» мастер-класс в рамках ММСО-2019
- «Метод визуальной поддержки для людей с аутизмом. Особенности применения в музейной деятельности» мастер-класс в рамках регионального практического семинара «Инклюзивные музейные программы: разработка и развитие», г. Ростов Великий, 26 – 27 августа 2019 г.
- «Эффективные технологии обучения в школе детей с расстройствами аутистического спектра» в рамках семинара «Особенности организации учебного процесса с детьми с особыми образовательными потребностями», г. Казань, 28 – 29 августа 2019 г.
- «Видеомоделирование как метод подготовки детей с РАС к посещению общественных мест» мастер-класс в рамках III Всероссийской научно-практической конференции «Комплексное сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра», 30 ноября 2018 г.
- «Культурологический подход к инклюзии детей с особыми потребностями и измерение эффективности их участия в музейных программах» в рамках круглого стола «Инклюзивные практики в музеях», Санкт-петербургский культурный форум, 15 ноября 2018 г.

- Вебинар «Социокультурная интеграция обучающихся с расстройствами аутистического спектра в процессе внеурочной деятельности», ноябрь 2018 г.
- «Три уровня социального развития детей с РАС и особенности их интеграции в музейные программы» доклад в рамках Конференции «Актуальные направления деятельности музеев», 4 – 5 октября 2018 г.
- «Инновационные методики обучения детей с расстройствами аутистического спектра» доклад в рамках выставки Инва-экспо, 12.09.2018 г.
- «Доступная социокультурная среда для детей с РАС: модель сопровождения» доклад в рамках II Всероссийской научно-практической конференции «Комплексное сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра», 2017 г.

Публикации:

- Хилькевич Е. В. Социальные истории и инструменты визуальной поддержки в музеях. М., 2020
- Хилькевич Е. В. Особенности организации внешкольных мероприятий для обучающихся с РАС в музеях. М., 2019
- Хилькевич Е. В. Концепция интеграции и нормализации как этап инклюзивного процесса для лиц с расстройствами аутистического спектра// Инклюзивное образование: преемственность инклюзивной культуры и практики. Сборник материалов IV Международной научно-практической конференции. М., 2017