



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
ул. Кашенкин Луг, д. 7, г. Москва, 127427; тел.: +7 (495) 619-21-88
ул. Архитектора Власова д.19, стр.2, г. Москва, 117335; тел: +7 (499) 128-98-83

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
для 1 (доп.), 1-4 классов АООП НОО 8.3

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1(доп.), 1-4 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (АООП НОО) ФРЦ МГППУ, учебным планом АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.3.) и календарным учебным графиком ШДО ФРЦ, примерной программой Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).

Количество часов для реализации программы:

Предмет «Изобразительное искусство» изучается в рамках предметной области «Искусство» обязательной части учебного плана АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.3.) в объеме:

- для двух дополнительных классов – 2 часа в неделю (66 часов в год),
- для 1 класса – 2 часа в неделю (66 часов в год),
- для 2 класса – 1 час в неделю (34 часа в год),
- для 3 класса – 1 час в неделю (34 часа в год),

- для 4 класса – 1 час в неделю (34 часа в год)

Форма проведения занятий по программе: очная, возможно с применением электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

Цель и задачи реализации программы

Цель изучения учебного предмета

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- выработка правильного учебного поведения
- формирование умения рисовать самостоятельно, по образцу, по схеме.

Задачи с учетом специфики учебного предмета.

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Содержание учебного предмета представлено 3 основными разделами:

№	Раздел	1 доп. (первый и второй год обучения)	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Графика (работа с графическими материалами)	17	17	5	6	6
2.	Живопись (работа с красками)	38	38	16	17	17
3.	Лепка (работа с пластилином)	13	13	12	11	11
	Всего часов	66	66	34	34	34

Текущий контроль и промежуточная аттестация

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся с РАС по варианту АООП 8.3 оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Оценивание уровня достижений личностных результатов: используется диагностический инструмент «Таблица наблюдений УУД».

Оценка предметных результатов: осуществляется каждым учителем в виде процедур текущего, тематического и промежуточного контроля. Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. *Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений.

Текущий (проводится в ходе изучения темы) и тематический контроль (проводится в конце изучения темы, раздела) осуществляются с использованием *адаптированных контрольно-измерительных материалов*. Результаты текущего и тематического контроля являются основанием для корректировки учебного процесса.

Промежуточная аттестация: проводится в конце каждого триместра и в конце учебного года.

Тематический контроль не является основным критерием при принятии решения о переводе их в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.