



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР**  
**ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**  
ул. Кашенкин Луг, д. 7, г. Москва, 127427; тел.: +7 (495) 619-21-88  
ул. Архитектора Власова д.19, стр.2, г. Москва, 117335; тел: +7 (499) 128-98-83

---

## **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету** **«Изобразительное искусство»** **для 1-4 классов АООП НОО 8.1**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (АООП НОО) ФРЦ МГППУ, учебным планом АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.1.) и календарным учебным графиком ШДО ФРЦ, примерной программой Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).

### **Количество часов для реализации программы:**

Предмет «Изобразительное искусство» изучается в рамках предметной области «Искусство» обязательной части учебного плана АООП НОО для обучающихся с РАС ШДО ФРЦ (Вариант программы 8.1.) в объеме:

- для 1 класса – 1 час в неделю (33 часа в год),
- для 2 класса – 1 час в неделю (34 часа в год),
- для 3 класса – 1 час в неделю (34 часа в год),
- для 4 класса – 1 час в неделю (34 часа в год)

**Форма проведения занятий по программе:** очная, возможно с применением электронных средств обучения и

дистанционных образовательных технологий.

### **Цель изучения учебного предмета**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание уважения к культуре народов России и других стран;
- готовность и способность выражать свою позицию в искусстве и через искусство;

### **Задачи с учетом специфики учебного предмета.**

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### **Содержание учебного предмета представлено следующими разделами:**

<b>класс</b>	<b>Раздел</b>
1 класс – 4 класс	<b>I. Виды художественной деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Восприятие произведений искусства</li><li>– Рисунок</li><li>– Живопись</li><li>– Скульптура</li><li>– Художественное конструирование и дизайн</li></ul>

	– Декоративно-прикладное искусство.
	<b>II. Азбука искусства. Как говорит искусство?</b> – Композиция – Цвет – Линия – Форма – Объём – Ритм
	<b>III. Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?</b> – Земля - наш общий дом. – Родина моя - Россия. – Человек и человеческие взаимоотношения. – Искусство дарит людям красоту. – Опыт художественно-творческой деятельности

### **Текущий контроль и промежуточная аттестация**

*Оценивание уровня достижений личностных и метапредметных результатов:* используется диагностический инструмент «Таблица наблюдений УУД».

*Оценка предметных результатов:* осуществляется каждым учителем в виде процедур текущего, тематического и промежуточного контроля.

Тематический контроль проводится в ходе изучения темы или в конце ее изучения с использованием *адаптированных оценочных материалов*. Результаты тематической оценки являются основанием для корректировки учебного процесса и его индивидуализации.

*Промежуточная аттестация:* проводится в конце каждого триместра и в конце учебного года.

В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа: - «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении

опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале; - «хорошо», «отлично» - оценкам, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.