*Пост-релиз от 03.04.2019*

**2 апреля** в Государственном музее-заповеднике **«Царицыно»** прошел Межрегиональный инклюзивный фестиваль **#ЛюдиКакЛюди**, приуроченный ко **Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма**, учрежденному ООН.

Второй год подряд Государственный музей-заповедник «Царицыно» - главная площадка фестиваля, которую в этот раз **посетили более 5000 человек**.

По подсчетам организаторов, в этом году в фестивале приняли участие около 100 организаций и партнеров, благодаря которым на 8 площадках было проведено более 100 лекций, мастер-классов, концертных номеров, консультаций по различным вопросам и пр.

Фестиваль открыла известная радио- и телеведущая СВЕТЛАНА ЗЕЙНАЛОВА, которая сама является мамой особого ребенка. Она приветствовала собравшихся, представила организаторов мероприятия, поблагодарила их за труд и весомый вклад в развитие инклюзии в России. Светлана Зейналова отметила, что аутизм не должен быть приговором, – скорее он должен стать маршрутом, и на фестивале представлены все ресурсы, чтобы этот маршрут построить. Она также напомнила, что благодаря активной целенаправленной работе и усилиям многих людей сегодня стало значительно больше возможностей получить квалифицированную помощь и поддержку.

Затем присутствующие посмотрели видеообращение СТИВЕНА ШОРА - одного из самых ярких представителей сообщества взрослых людей с аутизмом. Этот уникальный человек прошел путь от ребенка с диагнозом аутизм до профессора университета. В своем обращении Стивен Шор пожелал россиянам, чтобы люди с аутизмом вели наполненную счастливую жизнь, и чтобы это стало правилом, а не исключением.

Депутат Московской городской думы ЛАРИСА КАРТАВЦЕВА передала благодарность организаторам мероприятия и низкий поклон родителям особых детей.

Исполнительный директор РОО помощи детям с РАС «Контакт» ЕЛЕНА БАГАРАДНИКОВА подчеркнула в своем выступлении: «Диагноз не должен быть приговором, диагноз должен быть руководством к действию. В момент, когда для родителей впервые прозвучит слово «аутизм», должны прозвучать и первые слова поддержки, и рекомендации, куда обратиться за необходимой и неотложной помощью. 2 апреля мы старались показать, какие возможности есть у нашего города и у других регионов».

Для родителей и специалистов была подготовлена обширная программа лекций и выступлений профессионалов-практиков по различным аспектам работы с детьми и взрослыми с РАС. В зале Атриум Хлебного дома рассказывали об адаптивном спорте и пищевом поведении детей с РАС, повышали компетенции родителей по практике работы с ребенком в домашних условиях, проводили семейное психологическое консультирование, отмечали 30-летие общества «Добро» - первой отечественной НКО, помогающей детям с аутизмом, рассказывали об адаптации программ для детей с РАС, о возможностях проведения инклюзивных экскурсий в музеях и об обучении педагогов. Кроме того, для родителей целый день работали консультации государственных служб, общественных и медицинских организаций по юридическим вопросам, вопросам образования, психолого-педагогическим аспектам, а также по трудоустройству людей с инвалидностью.

В течение всего дня на фестивале в Казаковском зале музея-заповедника работали мастер-классы, на которых был представлен практически весь спектр арт-терапевтических практик. Кроме возможности изготовить дизайнерскую футболку в технике батик, прекрасный коллаж на весеннюю тему или попробовать себя в ткачестве, ребята могли участвовать в чемпионате по настольным играм, поставить химический эксперимент или принять участие в двигательном мастер-классе. Несмотря на относительно высокий уровень шума в зале, дети, не замечая его, полностью погружались в деятельность, - в то время как родители с радостью за ними наблюдали, - и покидали мастер-классы с целым набором работ, сделанных своими руками. Тех, кто устал от суеты, весь день ждали в «башне тишины»: в этой зоне работала команда лучших специализированных тренеров по йоге под идейным руководством Виктории Занкиной и команда профессиональных психологов.

*Директор Федерального ресурсного центра по организации комплексного сопровождения детей с РАС МГППУ АРТУР ХАУСТОВ: «На фестивале присутствуют родители, дети, специалисты, представители органов исполнительной власти. 2 апреля фестиваль объединяет всех. В этом году он обрел статус межрегионального, его география впечатляет: –* ***63 города, 40 регионов,*** *от Калининградской области на западе до Хабаровского края на востоке, от Дагестана на юге и до Архангельской области на севере страны. Всего было задействовано* ***107 площадок*** *по всей России». Артур Хаустов отметил, что организаторы прилагают все усилия, для того чтобы фестиваль обрел новый масштаб, ведь его основная задача – информирование общества, а конечная цель – принятие обществом людей с РАС.*

На портале Федерального ресурсного центра создана [интерактивная карта](https://autism-frc.ru/autism/2april-fest-2019) регионов-участников фестиваля. Посетители портала могут ознакомиться с информацией о мероприятиях, прошедших на всех площадках фестиваля.

*ЕЛИЗАВЕТА ФОКИНА, генеральный директор ГМЗ «Царицыно» и мама ребенка с РАС: «Для музея инклюзия – это не просто слово. Здесь все приспособлено для особых детей, проводятся спектакли и адаптированные экскурсионные программы, а также открывается* ***«Детский музей»****, в котором юные посетители смогут дотронуться до любого экспоната. Для нас #ЛюдиКакЛюди - это важнейшее мероприятие в году и составная часть той большой работы, что проводит музей-заповедник в рамках своих инклюзивных программ», - отметила ЕЛИЗАВЕТА ФОКИНА.* Она рассказала, что музей присоединился к акции **«Зажги синим»** в поддержку дня распространения информации об аутизме: после захода солнца Большой дворец и Визит-центр были подсвечены синим. В будущем году фестиваль снова **состоится в Государственном музее-заповеднике «Царицыно».**

ЕЛИЗАВЕТА МУРАВКИНА, президент благотворительного Фонда «Галчонок», который выступил одним из организаторов фестиваля, отметила, что ей приятно присоединиться к команде профессионалов, делающих значимое дело для современного общества.

*АННА КУЗНЕЦОВА, уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка: «7 лет назад я стала мамой особого ребенка и за этот период, как родителю, довелось многое пережить, однако сейчас ситуация постепенно меняется в лучшую сторону». Она также заверила присутствующих в том, что вместе с организаторами будет делать все возможное, чтобы дети с РАС получали всю необходимую им поддержку и помощь.*

В программу фестиваля традиционно был включен инклюзивный концерт, в котором приняли участие как творческие коллективы детей с РАС, так и профессиональные артисты. На одну сцену с начинающими артистами вышли известные исполнители: Павел Акимкин, заслуженный артист РФ Дмитрий Дунаев, актриса Театра Луны Татьяна Солнцева, участница проекта «Голос.Дети» и «Детского Евровидения» Лора Григорьева, лауреаты международных конкурсов Валентина Борисова и Наталья Коршунова, группа «Длина дыхания», участница проекта «Голос» Катя Чистова.

Актеры Интегрированного театра-студии «Круг II» представили отрывки из спектакля «Прикосновение», - завораживающего повествования, проникнутого искренностью и теплотой. Ребята со всей серьезностью и стопроцентной отдачей отнеслись к своим ролям, а точнее, они проживали их, – трудно было понять, где заканчивается постановочный танец и начинается импровизация.

Юные артисты из вокальных и танцевальных коллективов, выйдя на сцену, в первый момент смущались, но, ощутив поддержку зала, забывали о волнении, начинали улыбаться и получали неподдельное удовольствие от выступлений.

Исполнение некоторых солистов произвело сильное впечатление на зрителей, ребята поразили слушателей своим мастерством и мужеством. В очередной раз участники фестиваля доказали, что искусство – это великая объединяющая сила, для которой не играют роли особенности, а есть только один важный показатель – это талант.

В рамках фестиваля прошло открытие художественной выставки **«Особый взгляд»**, на которой представлены художественные работы ребят и взрослых с РАС. Выставка проходит с 26 марта и продлится до 14 апреля. Координатор инклюзивных программ ГМЗ «Царицыно» ЮЛИЯ СЕРГЕЕВА отметила, что цель выставки – привлечь внимание общественности к таланту людей с РАС, показать, что они могут очень многое, и дать возможность их способностям реализоваться в самых различных областях. В заключение Юлия Сергеева поздравила художников с успехом.

В финальной части фестиваля к присутствующим обратился ЛЕОНИД РОШАЛЬ, прежде всего он выразил свое уважение родителям особых детей, преклонение перед их терпением и мужеством, подчеркнул, что на сегодняшний день перед государством еще стоят проблемы, требующие решения. Он также выразил надежду на то, что фестиваль **#ЛюдиКакЛюди** станет всероссийским.

Также было зачитано обращение Главного реабилитолога Москвы СВЕТЛАНЫ ВАЛИУЛЛИНОЙ, в котором она отметила, что для того чтобы помочь и поддержать детей с РАС объединяются все службы: и доктора, и педагоги, и психологи, и социальные работники.

В свою очередь, МАРИНА БЕБЧУК, заместитель главного внештатного специалиста психиатра Департамента здравоохранения г. Москвы по детству, директор ГБУЗ «Научно-практический центр психического здоровья детей и подростков им. Г.Е. Сухаревой ДЗМ», который является одним из организаторов мероприятия, отметила: «Детская психиатрия меняется - она становится дружелюбной, безопасной и современной. И фестиваль **#ЛюдиКакЛюди** является этому доказательством».

Также под занавес программы были подведены итоги конкурса видеороликов «История особого успеха». Задача конкурса, который в этом году проводился уже второй раз, - поделиться победами и открытиями, которые совершают «особые» дети и их близкие. Победители и призеры конкурса получили ценные призы от партнеров фестиваля: международной конференции «Аутизм. Вызовы и решения», сертификаты от салона красоты и центра виртуальных игр.

По мнению посетителей, на фестивале было представлено все: лучшие инклюзивные проекты в области культуры и спорта, развивающие пособия, ароматерапия, игрушки, тренажеры, книги и многое другое, что может быть полезно детям и их родителям. Единственный недостаток - все это доступно только один день в году.

Участники и гости отметили невероятно доброжелательную атмосферу фестиваля, людей, готовых дарить улыбки идущим навстречу детям и сопровождающим их взрослым, любовь в глазах волонтеров и специалистов, которые вдохновили актера ГЕОРГИЯ ДРОНОВА на восклицание: «Наши дети - не только в надежных руках, а еще и в теплых сердцах!»

Организаторы благодарят всех, кто помог фестивалю стать реальным шагом на пути к социальному прорыву, и прежде всего:

* 180 волонтеров, принявших участие в обеспечении работы фестиваля.
* Департамент культуры г. Москвы, Департамент труда и социальной защиты населения г. Москвы, Департамент здравоохранения г. Москвы, Департамент образования г. Москвы.
* Спонсоров проекта: Фонд президентских грантов, Благотворительный фонд «Абсолют-Помощь», компанию Toy.ru, завод «Авангард», парк виртуальных развлечений «VR сити парк», салон красоты «Красный мак», школу «Жар-птица», компанию «Транспит».

Сайт фестиваля: [2апреля.рф](http://2апреля.рф/)